



EDITAL Nº 01/2018 - PROJETOS DE PESQUISA INICIAÇÃO CIENTÍFICA EXECUTADOS - ProPIC 2018/2019

Vigência: setembro/2018 a julho/2019

FACULDADE DE CIÊNCIAS EMPRESARIAIS – FACE/FUMEC

Título Do Projeto & Modalidade	Linha De Pesquisa	Área	Sub-Área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
Gestão do Conhecimento e Inovação: análise do desempenho organizacional em Startups Mineiras. CONTINUIDADE: Edital 01/2017 PG 2 anos 2017/2019 Aprovado FAPEMIG 01/2016	Gestão da Informação e do conhecimento	Ciências Sociais Aplicadas	Ciência da Informação Administração	Administração Sistemas Informação - EAD Ciência da Computação	Dr. FABRÍCIO ZIVIANI Dr. JORGE TADEU DE RAMOS NEVES	O tema Gestão do Conhecimento, Inovação e Desempenho Organizacional não é um tema recorrente na abordagem em pesquisas científicas no Brasil. Na literatura, em geral, existem poucas evidências de trabalhos que têm como objetivo identificar a relação linear entre estes temas. Assim, ao identificar esta lacuna existente, a presente proposta de pesquisa tem como questão problema: qual o impacto das práticas de gestão do conhecimento e inovação no desempenho organização das Startups instaladas em Minas Gerais? Para responder ao problema de pesquisa o projeto de pesquisa terá sua abordagem metodológica estruturada em três fases. Na primeira fase com o objetivo de identificar e sintetizar os trabalhos relacionados à temática da proposta de pesquisa será desenvolvida uma revisão sistemática na literatura (RSC). Na segunda fase será aplicado um questionário (Survey). Os dados obtidos dos questionários aplicados serão tabulados e analisados quantitativamente considerando os componentes do modelo de desempenho selecionado e proposto nesta pesquisa. Na terceira fase a partir dos resultados da RSC e da pesquisa de campo quantitativa será elaborado um roteiro de entrevistas direcionado aos empreendedores e dirigentes de Startups localizadas em Minas Gerais. O resultado do projeto trará condições avaliar as ações realizadas pelo Governo de Minas Gerais no que se refere a negócios exponenciais. Sabe-se que um grande esforço de mudança deverá ser empreendido nos próximos anos com a finalidade de impulsionar o desenvolvimento de novos negócios. Assim, um modelo de negócios baseados em startups é um novo paradigma a ser discutido e desenvolvido para Minas Gerais. A equipe do projeto reúne um grupo de pesquisadores com ampla experiência na temática da proposta de pesquisa. A experiência dos pesquisadores pode ser



Título Do Projeto & Modalidade	Linha De Pesquisa	Área	Sub-Área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						comprovada pelo número de publicações qualificadas (Qualis/CAPES) nos últimos 5 anos e pelos projetos que aturam.
Aplicação de Técnicas de Inteligência Analítica em Repositórios de Software. CONTINUIDADE: Edital 01/2017 PG 2 anos 2017/2019	Desenvolvimento de Softwares	Ciências Exatas e da Terra	Ciência da Computação	Sistemas Informação - EAD Ciência da Computação	Dr. FERNANDO SILVA PARREIRAS Dr. LUIZ CLÁUDIO GOMES MAIA	A inteligência analítica na Engenharia de Software permite analisar os dados contidos nos diversos repositórios com a finalidade de promover decisões bem embasadas aos engenheiros de software. Com a intenção de promover a utilização da inteligência analítica na Engenharia de Software este artigo responde a questão: é possível utilizar a inteligência analítica para descobrir quais arquivos de código fonte do sistema têm sido alterados e quais os motivos de suas alterações? Por meio das técnicas de modelo de tópicos e regra de associação será desenvolvido um estudo de caso com o repositório de código fonte de um sistema de software livre, o Jenkins e desenvolvido um protótipo de um sistema a partir dessas técnicas.
Aplicações da Captura de Movimento e da Realidade Aumentada. Renovação Edital 01/2017 (Iniciado em Out/19) PG 2 anos 2017/2019	Aplicação da captura de movimento e sons para animação	Ciências Exatas e da Terra Ciências Sociais Aplicadas Linguística Letras e Artes	Ciência da Computação Arquitetura e Urbanismo Artes	Computação Gráfica Arquitetura e Urbanismo Ciência da Computação	Dr. JOÃO VICTOR BOECHAT GOMIDE Dr. ARNALDO DE ALBUQUERQUE ARAÚJO (Voluntário Externo)	Essa proposta busca integrar as técnicas de captura de movimento com a realidade aumentada, para desenvolver aplicações para a indústria criativa e a arquitetura. Com essa finalidade, o software de captura de movimento de código aberto, desenvolvido pela equipe dessa proposta, terá uma interface para dispositivos de realidade aumentada. Além do software desenvolvido, que tem o nome de OpenMoCap, o projeto também conta com um sistema comercial, que permite a captura de movimento de duas pessoas simultaneamente. A verba solicitada, para a aquisição de kits de desenvolvimento para aplicações de realidade aumentada e realidade virtual. A proposta de pesquisa tem o apoio do Departamento de Pesquisa e Desenvolvimento da TV Globo, do Rio de Janeiro, e da Ilusis, empresa de jogos de Belo Horizonte. O Laboratório tem disponibilizado a sua expertise e infraestrutura para o desenvolvimento dos primeiros jogos digitais e de animações com a técnica da captura de movimento no Brasil. A desenvolvedora de jogos digitais Ilusis Interactive Graphics, de Belo Horizonte, que é a mais bem estruturada e posicionada do mercado mineiro, realizou testes em nosso laboratório para as animações de um game sobre futebol. Os resultados foram tão satisfatórios, que os dados de movimento obtidos foram utilizados nas



Título Do Projeto & Modalidade	Linha De Pesquisa	Área	Sub-Área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						animações do jogo e resultou em uma economia de tempo de mais de 50% para as animações, segundo Rodrigo Mamão, diretor da Illusis. Esse é o primeiro jogo digital brasileiro comercial que utiliza a técnica de captura de movimento para animação de personagens. Esta perspectiva vai ser promissora para muitas outras empresas do setor que não contam com a tecnologia. Isto vai impactar este setor da indústria criativa certamente.
Observatório do Acesso à Informação Pública e ao Conhecimento CONTINUIDADE: Edital 01/2017 PG 2 anos 2017/2019	Gestão da informação e do conhecimento	Ciências Sociais Aplicadas	Ciência da Informação	Doutorado SIGC Mestrado SIGC Ciência da Computação	Dr. RODRIGO MORENO MARQUES Dra. MARTA MACEDO KERR PINHEIRO Dra. ANA MARIA PEREIRA CARDOSO	As tecnologias de informação e comunicação (TICs) e as aplicações web têm um duplo caráter. Por um lado, elas podem ser empregadas para o controle social do Estado, por meio de políticas de transparência governamental e dados governamentais abertos, o que no Brasil ganhou força desde a sanção da Lei de Acesso à Informação (Lei nº 12.527 de 2011). Na esfera educacional, as tecnologias contemporâneas também trazem a perspectiva de difusão cultural e fomento do letramento digital e inclusão informacional. Adicionalmente, as redes de compartilhamento de informação e conhecimento potencializam o desenvolvimento de conhecimentos inovativos. Por outro lado, cada vez mais, diferentes usos das TICs e das aplicações web têm contrariado o princípio da privacidade do cidadão e têm levantado questões de ordem ética. São exemplos desse revés a expansão da coleta massiva de informações de usuários (mass surveillance) realizada por órgãos governamentais (a exemplo da National Security Agency dos Estados Unidos), por empresas privadas (como Google e Facebook), bem como por parcerias público-privadas que desenvolvem projetos de cidades inteligentes (Smart Cities) e Internet das Coisas (Internet of Things). Nesse contexto, o objetivo geral do projeto é investigar as dinâmicas socioeconômicas e políticas envolvidas em diferentes iniciativas e experiências de uso de TICs e aplicações web para acesso à informação pública e ao conhecimento. O projeto, de caráter interdisciplinar, terá 4 eixos temáticos articulados: 1) Transparência governamental, dados governamentais abertos, Lei de Acesso à Informação; 2) Governança da Internet e Marco Civil da Internet; 3) Estado Informacional, política de informação e política de inovação; 4) Letramento informacional e



Título Do Projeto & Modalidade	Linha De Pesquisa	Área	Sub-Área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						inclusão informacional. Como resultado do projeto, será criado um portal (website) dinâmico e interativo para divulgar as investigações realizadas, bem como divulgar outras pesquisas, iniciativas e experiências relacionadas com o tema.



FACULDADE DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E DA SAÚDE – FCH/FUMEC

Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
Discursividades Plurais Acerca do Direito e da Justiça. Edital 01/2018 PG 1 ano 2018/2019	Cultura e Interdisciplinaridade	Ciências Sociais Aplicadas	Direito	Mestrado Estudos Culturais Direito	Dra. ASTREIA SOARES BATISTA Me. CAROLLINE LEAL RIBAS (Voluntária Externa Novo Rio) Dr. DANIEL FIRMATO DE ALMEIDA GLORIA	A pesquisa se insere na interface entre Direito e Sociedade que, apesar de ser essencial, tem tido pouca atenção dos estudos acadêmicos. A discussão que promove toma por base teses consolidadas sobre Pluralismo Jurídico e Direito Achado na Rua, para investigar as concepções de jovens moradores das periferias sobre Direito e Justiça e descrever estas concepções expressas em seus discursos. A situação atual de jovens brasileiros que vivem em vilas e favelas é desafiadora para o Estado Democrático de Direito, dado a vulnerabilidade social, cultural, educacional e de acesso à justiça em que se encontram. Esta pesquisa visa investigar, descrever e discutir a existências de direitos informais nos locais de moradia desses jovens; as principais características de uma percepção pluralista de Direito e de Justiça que eles têm e como se dá o processo de legitimação de direitos informais entre eles, além de discutir situações de conflito decorrentes da coexistência de direitos paralelos nos locais em que crescem e se formam como cidadãos. A investigação trata de um tema de grande interesse social, pretendendo expor a complexidade dos impactos que processos socioculturais podem ter na concepção de Direito e Justiça e na sua legitimação, bem como na promoção de sérios conflitos entre o ordenamento jurídico e as estruturas paralelas de poderes locais. Em uma sociedade plural e desigual, poderes locais podem disseminar normas informais, contribuindo para a construção de novas sociabilidades pautadas na crença de que normas legais seriam insuficientes para efetivamente regular a vida social. Esta situação leva a questionar um discurso homogêneo do Estado que o coloca como o único emissor de normas legítimas. A abordagem interdisciplinar proposta para a pesquisa contribuirá com a produção de conhecimento original acerca das discursividades plurais em circulação na sociedade, esta última desafiada a propor iniciativas consistentes acerca da questão, mostrando o valor da justiça para a vida social.



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
Eu sei tudo: cultura plural em revista Renovação: Edital 01/2015 PG 2016/2019	Comunicação, mídia e linguagem	Ciências Sociais Aplicadas	Comunicação	Comunicação - Jornalismo Comunicação - Publicidade e Propaganda	Dr. LUIZ HENRIQUE BARBOSA Dra. DUNYA PINTO AZEVEDO Dra. ANDRÉA CASA NOVA MAIA (voluntária externa)	A revista Eu Sei Tudo começou a circular nacionalmente em 1917, e, em 1958, teve sua publicação encerrada. Editada no Rio de Janeiro pela Companhia Americana com o objetivo de ser uma revista mensal ilustrada com temas científico, literário, artístico e histórico, seu conteúdo, integrado à realidade urbana, era composto de artigos jornalísticos e textos literários, ilustrações e propagandas. O objeto de pesquisa deste projeto são as práticas de leitura deste periódico no que diz respeito à construção ideológica do leitor ethos e pathos dos sujeitos que, na cidade moderna, vivenciaram a experiência da leitura num novo mundo, urbano, republicano e, principalmente, industrial. Quase 100 anos depois, os olhares de pesquisadores voltam-se para as imagens do Eu Sei Tudo na busca tanto de suas repercussões na produção cultural contemporânea, quanto daquilo que, estampado em suas páginas da antanho, reflete/reverbera nas páginas e telas da atualidade.
Fatores predisponentes de alterações da qualidade do sêmen humano. CONTINUIDADE: Edital 01/2017 PG 2 anos 2017/2019	Promoção da Saúde	Ciências da Saúde	Educação Física Medicina	Biomedicina	Dra. MARIA LECTÍCIA FIRPE PENNA Dra. ADRIANA DOS SANTOS Dra. MARIANA GONTIJO RAMOS Dr. MAICON RODRIGUES ALBUQUERQUE (Voluntário UFMG)	A infertilidade pode ser definida como a dificuldade de se alcançar uma gravidez. A Associação Americana para Medicina Reprodutiva (ASMR) define como infertilidade a falta de gestação detectada clínica ou hormonalmente após 12 meses de relações sexuais normais e sem anticoncepção e a Organização Mundial da Saúde (OMS) define como infertilidade como a incapacidade de um casal de engravidar ou levar a gravidez a termo após um ano ou mais de relações sexuais regulares, sem proteção contraceptiva. A chance de um casal engravidar é de 15 a 25% por mês e se eles tiverem duas relações sexuais por semana e após 12 meses de tentativa apresentarão uma taxa cumulativa de sucesso na gravidez de 85 a 90%. Os demais 10 a 15% deverão ser investigados para problemas relacionados à infertilidade e/ou esterilidade. Uma boa qualidade do sêmen é essencial para o sucesso reprodutivo. O principal efeito da exposição ocupacional a agentes indutores da infertilidade masculina é a redução de espermatozoides temporária ou definitiva, em relação a concentração, motilidade, viabilidade e morfologia. Vários fatores podem influenciar a qualidade do



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						sêmen, sendo que alguns fatores podem ser considerados como não modificáveis (ex. idade e disfunções genéticas) e outros como modificáveis (ex. estilo de vida). O objetivo principal deste trabalho é avaliar a relação entre fatores relacionados à qualidade de vida, o nível de atividade física e a qualidade do sêmen. Haverá a aplicação de questionários para coleta de dados, que serão entregues e respondidos pelos participantes. Os questionários incluem questões relacionadas a dados pessoais como idade, profissão e ocupação, dados relacionados à qualidade e hábitos de vida e dados relacionados à prática de atividade física. Será realizada ainda coleta e análise laboratorial do sêmen. Os dados coletados através de questionários serão tabulados em planilhas do programa Microsoft Excel. Após a realização dos espermogramas os resultados dos parâmetros avaliados também serão tabulados em planilha. Serão então realizadas análises descritivas dos dados e análises para se verificar se existe algum tipo de correlação entre os parâmetros analisados. Espera-se ao final do estudo o delineamento de um perfil que relacione os principais fatores relacionados aos hábitos de vida que sejam capazes de induzir alterações na qualidade do sêmen.
Análise da (ir)responsabilidade civil do cartel em casos de preços de proteção no Direito Concorrencial Brasileiro. Edital 01/2018 PI 1 ano 2018/2019	Esfera pública, legitimidade e controle	Ciências Sociais Aplicadas	Direito	Direito	Dr. PAULO MÁRCIO REIS SANTOS	O instituto preços de proteção é considerado uma das possíveis consequências da formação de cartéis. Partindo dos estudos da teoria da Responsabilidade Civil e do direito positivo pátrio, a presente pesquisa tem por finalidade investigar se o Direito brasileiro legitima a responsabilidade civil contra um cartel quando empresas concorrentes que não fazem parte do acordo anticoncorrencial aproveitam a existência do conluio e aumentam seus preços para valores acima dos que seriam praticados em condições normais de concorrência. Como a discussão envolvendo ações de indenização contra cartéis é embrionária no Brasil, é relevante a realização da pesquisa científica. Como marco teórico, será utilizada a doutrina da Análise Econômica do Direito em sua vertente consequentialista. Tem-se por hipótese que, comprovado o



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						reconhecimento do direito de indenização contra um cartel nos casos em que houver preços de proteção, a coletividade brasileira estará diante de mais um relevante instrumento dissuasório para a formação de cartéis. A metodologia do trabalho terá cunho interdisciplinar, procedendo à análise de conteúdos doutrinários, pareceres, legislações e jurisprudência, buscando os pontos essenciais de cada posicionamento, perquirindo-os e apresentando, ao final, a solução obtida.
Cultura musical, direito de autor e copyright nas redes digitais: a reconfiguração necessária nos modelos de negócios streaming servisse. Edital 01/2018 PG 1 ano 2018/2019	Cultura e tecnologia	Ciências Sociais Aplicadas	Comunicação Ciência da Informação Direito	Mestrado em Estudos Culturais Mestrado Direito Mestrado SIGC Publicidade e Propaganda Direito	Dr. RODRIGO FONSECA E RODRIGUES Dra. ANA MARIA PEREIRA CARDOSO Dr. CÉSAR AUGUSTO DE CASTRO FIUZA	As questões, que esta proposta de pesquisa objetiva investigar, concernem às relações institucionais, jurídicas e econômicas que se transformaram, de forma discrepante, entre artista, público e agentes do mercado fonográfico contemporâneo. Parte considerável dos ouvintes tem se voltado atualmente para hábitos de acesso musical por meio das redes digitais, vinculados a modelos de negócios baseados na tecnologia dos Streaming Services. As plataformas baseadas em aplicativos conectados a centros de provedores, usualmente via assinatura, vêm substituindo os processos tradicionais de circulação, publicação, comercialização, promoção e consumo musicais. A lógica dos serviços streaming reside nas tecnologias de controle do copyright, de investimento no design de interfaces e de estratégias de marketing cultural. O tema a ser problematizado se reporta aos direitos de autor (centrado na ideia criadora), ao copyright (centrado na materialização da obra) e a seus princípios contratuais. A política estatal e seus trâmites legisladores, por sua vez, ao se esforçarem para proteger a propriedade intelectual, não logram um consenso para corrigir distorções legais na presente transição do mercado musical. O período de estágio formativo das plataformas streaming se apresenta como um cenário oportuno para se discutirem a equalização de dividendos percebidos pelos autores, atualmente ainda mais submetidos ao controle corporativo dos intermediários que detêm parte significativa dos benefícios monetários, como as majors, editoras e selos. Apesar da necessidade de observância das leis de proteção a autoria e ao



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						copyright, a hegemonia da indústria de conteúdos sobre os direitos de remuneração que deveriam caber aos artistas se fundamentam em leis atreladas a uma lógica de mediações defasada em relação aos dispositivos contemporâneos. A detenção de royalties, portanto, recrudescer favoravelmente às majors sob os acordos contratuais atrelados aos modelos comerciais de serviços streaming de música. O modelo contractual que se impôs sob tais serviços acirrou ainda mais as discrepâncias na redistribuição de seus dividendos. Fundamentos contratuais devem ser revistos e modificados para que a lógica do copyright atenda primeiramente aos artistas, contraditoriamente o elo menos favorecido da cadeia de produção.
A queda do falocentrismo: referências conceituais e incidências sobre a subjetividade contemporânea. Edital 01/2018 PI 1 ano 2018/2019	Construção da subjetividade contemporânea	Ciências Humanas	Psicologia	Psicologia Psicanálise	Dr. SÉRGIO AUGUSTO CHAGAS LAIA	O termo falocentrismo designa o privilégio do falo na medida em que este último evoca materialmente o órgão genital masculino, mas o toma para além dessa referência anatômica como uma representação do poder, da organização e da classificação definidos segundo o domínio do masculino sobre o feminino e de acordo com uma ordem que é qualificada de patriarcal. Embora nem esse termo, nem o que ele designa, sejam cunhados especificamente pela psicanálise, é indubitável que sua proposição se valha das concepções freudianas de que a sexualidade infantil passaria a se organizar com o complexo de Édipo, adquirindo uma forma mais unificada e concentrada nos genitais e perdendo sua apresentação inicial polimórfica já a partir da crença infantil na universalidade do falo, ou seja, da suposição de uma inexistência de diferença sexual entre meninos e meninas graças a uma supremacia, figurada pelo falo, do masculino sobre o feminino. Sem dúvida também, quando as formulações freudianas a propósito da sexualidade humana utilizam o termo falo, este comportava toda uma significação histórico-cultural anterior: figurado como o órgão genital masculino em ereção e/ou (sobretudo quando flácido) desproporcionalmente maior em relação a outras partes do corpo, o falo já era concebido como um símbolo do poder, da



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						fertilidade, da força e não pura e simplesmente como um órgão da anatomia masculina. Ainda assim, nos nossos dias, muitas críticas endereçadas à psicanálise a responsabilizam por uma difusão de uma perspectiva falocêntrica sobre a sexualidade humana. As pautas atuais sobre a diversidade sexual, assim como as conquistas experimentadas com a chamada liberação sexual e a crescente visibilidade de diferentes configurações da sexualidade humana evidenciam que a subjetividade contemporânea, ou seja, os modos como se processam as afirmações hoje como sujeito, é perpassada pela queda do falocentrismo. Portanto, neste Projeto de Pesquisa, serão tematizadas as referências conceituais dessa e, por conseguinte, do próprio termo falocentrismo, para que se possa avaliar, não sem uma dimensão crítico-analítica inerente a toda investigação acadêmico-científica, como a queda do falocentrismo incide nos diversos modos pelos quais a subjetividade se constrói no mundo contemporâneo. Nesse contexto, trata-se de procurar responder a questões como: As formulações psicanalíticas sobre o falo dão mesmo lugar a um falocentrismo que, por conseguinte, não teria mais como ser sustentado e colocariam em causa a própria existência da psicanálise? Qualquer referência ao falo que não se pautasse exclusivamente por sua queda seria, necessariamente, falocêntrica? O que é, efetivamente, em nossos dias, a queda do falocentrismo e quais suas incidências sobre os processos contemporâneos de constituição de uma subjetividade?
Autonomia Municipal: A Revisão do pacto Federativo Como Forma de Sua Efetivação. Edital 01/2018 PG 1 ano 2018/2019	Esfera pública, legitimidade e controle	Ciências Sociais Aplicadas Ciências Humanas	Direito Ciência Política	Direito	Dr. SÉRGIO HENRIQUES ZANDONA FREITAS Dr. VINÍCIUS LUCAS PARANHOS	O projeto de pesquisa ora apresentado possui como proposta investigativa a análise da revisão do pacto federativo como possibilidade de se efetivar a autonomia dos municípios brasileiros. Considerada a atual realidade da federação cogita-se perquirir acerca das possíveis contradições encontradas na doutrina se comparada com os dispositivos constitucionais e demais normas jurídicas, bem como ante a análise da realidade prática suportada por municípios. A partir dessas premissas faz-se necessário pesquisar se a inversão do pacto federativo,



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						sobretudo repassando-se maior percentual das receitas tributárias arrecadadas pela União aos Municípios, poderia ser a solução para ser efetivada a sua autonomia em face da federação.



FACULDADE DE ENGENHARIA E ARQUITETURA - FEA/FUMEC

Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
Gero-habitação: modelos e princípios para habitação coletiva para a terceira idade. Edital 01/2018 PG 2 anos 2018/2020	Cultura e Interdisciplinaridade	Ciências da Saúde Ciências Sociais Aplicadas Ciências Humanas	Saúde Coletiva Arquitetura e Urbanismo Sociologia	Cuidador de Idosos Arquitetura e Urbanismo	Dr. ALEJANDRO PÉREZ DUARTE FERNÁNDEZ Dra. ASTREIA SOARES BATISTA Dra. AMÁLIA VERÔNICA MENDES DA SILVA	Gero-habitação é um neologismo de recente introdução ao português, derivado do conhecimento geriátrico e o projeto habitacional, que visa entender o idoso como um usuário com perfil e necessidades específicas, a ser atendidas desde o próprio programa arquitetônico e estrutura espacial, considerando não apenas as necessidades físicas, mas também de ordem sociológica e psicológica. Premissas de projeto, consolidadas em outras línguas como o do aging-together, respondem às condições particulares deste público que podem ser integradas no próprio programa arquitetônico. Experiências em outras culturas mostram um conhecimento avançado, com potencial para inspirar modelos brasileiros mais adequados, além das atuais ILPI -ainda em processo de consolidação-. A urgência da criação de um modelo de moradia adequado a este setor crescente de população brasileira justifica e suporta uma linha de pesquisa relacionada com este tema. A proposta de pesquisa visa criar, inicialmente, uma base de dados, constituída por diversos projetos de habitação coletiva desenvolvidos para este público específico. Publicações especializadas, procedentes de diversos países, devem alimentar a base de dados inicial. O material a ser colocado sobre uma plataforma de software para gestão de bases de dados, será constituído principalmente por documentação gráfica, projeto arquitetônico e fotografias, e deverá fornecer um suporte para a escolha de dois ou três casos de estudo, a ser observados com maior profundidade. Como metodologia contempla-se uma análise diagramática, a qual permitirá, ao mesmo tempo, gerar material didático explicativo das análises realizadas de forma on-line, com potencial de ser disponibilizado a um público menos especializado, assim como incentivar e apoiar novos projetos de pesquisa relacionados com o tema.



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
<p>Autos de devassa: Reprodução da indumentária dos inconfidentes.</p> <p>Renovação: Edital 01/2017</p> <p>PG 1 ano 2017/2019</p>	Cultura e Interdisciplinaridade	Ciências Sociais Aplicadas Ciências Humanas Outros Linguística, Letras e Artes	Museologia História Desenho de Moda Artes	Mestrado em Estudos Culturais Design de Moda Design	Dr. ANTÔNIO FERNANDO BATISTA DOS SANTOS Me. TEREZA CRISTINA FERNANDES LEÃO Dra. ANDRÉA DE PAULA XAVIER VILELA (Voluntária externa UFMG)	O projeto pretende reproduzir a indumentária oficial característica do período colonial mineiro, tendo como referência o resultado da pesquisa desenvolvida " Autos de devassa: inventário ilustrado da indumentária dos inconfidentes". Para a produção das peças, faz-se necessário o desenvolvimento da modelagem baseada nas informações colhidas no projeto de ilustração, bem como identificar a padronagem dos tecidos e todos os materiais empregados, tais como tecidos, aviamentos e outros elementos aplicados. Da mesma forma é de fundamental importância decifrar a silhueta características da roupa utilizada na época para a reprodução ilustrativa das mesmas.
<p>De Branca de Neve a Pixar: a evolução dos logotipos personalizados da Disney.</p> <p>Edital 01/2018</p> <p>PI 1 ano 2018/2019</p>	Design, artesanato e tecnologia	Ciências Sociais Aplicadas Linguística, Letras e Artes	Programação Visual Artes	Design Gráfico Design	Me. CLÁUDIA TEREZINHA TEIXEIRA DE ALMEIDA	Walt Elias Disney mais conhecido como Walt Disney, foi pioneiro no desenvolvimento de animações. Conhecido por seu preciosismo técnico e seu perfeccionismo, foi a mente criativa por traz do sucesso da empresa. Depois de trabalhar com curtas de animação e passar por revezes financeiros no início de carreira, conseguiu se firmar como empresário e dar início a sua maior aventura de criação. Em 1937 lançou Branca de Neve e os Sete anões, que se tornou um importante marco na história da animação por ser o primeiro longa já produzido. Já no primeiro longa, Walt demonstrou um apuro estético e um domínio técnico jamais visto no ramo. Todo esse cuidado se estendeu para todos os impressos produzidos na época. O cartaz de Branca de Neve é delicado e traz um interessante estudo de logotipo para o filme. De 1937 até os dias de hoje, a Disney se destaca na produção de logotipos personalizados. Foi a precursora deste estilo na animação e foi influência forte para as produções concorrentes incluindo a Pixar, que posteriormente veio a ser anexada a empresa. Esta pesquisa visa perpassar a evolução dos logotipos produzidos pela Disney e Disney Pixar, com o objetivo de analisar a interação do logotipo criado com o tema das películas e demonstra a importância no design gráfico integrado ao cinema. Serão analisados 37 logotipos criados pela Disney e 12 logotipos criados pela Pixar.



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
Projeto Veicular Utilizando Processos de Modelagem Paramétrica, Prototipagem e Biomimética. Edital 01/2018 PI 1 ano 2018/2019	Design, artesanato e tecnologia	Ciências Exatas e da Terra Outros	Matemática Desenho de Projetos	Eng. Mecânica Design	Me. CRISTIANO GERALDO TEIXEIRA SILVA	O design computacional é uma tendência crescente, com base na ideia de que qualquer problema de design pode ser descrito como um modelo abstrato com diretrizes claras e lógicas, que podem ser resolvidas através da computação. Este processo tem ganhado popularidade entre designers, arquitetos e engenheiros que desejam explorar uma infinidade de projetos e iterações para descobrir rapidamente as melhores soluções para suas necessidades. O uso da modelagem paramétrica para definir e variar a geometria de elementos construtivos tem se demonstrado como uma opção interessante. Associado a tais recursos, o uso da biomimética na criação de produtos espelhados na natureza corresponde a uma opção importante para a sustentabilidade de qualquer projeto. Diante disso, este trabalho propõe o desenvolvimento de um projeto veicular para dois ocupantes utilizando técnicas de prototipagem virtual com o auxílio de recursos de modelagem paramétrica, inteligência artificial e biomimética. A associação e aplicação destas técnicas correspondem a um assunto recente e proporciona a elaboração de novos projetos através de simulações computacionais.
Análise da influência da adição de fibras de polipropileno e de vidro em argamassa para assentamento de blocos cerâmicos estruturais. Edital 01/2018 PG 2 anos 2018/2020	Tecnologia e inovação nas engenharias	Engenharias	Eng. Civil	Eng. Civil	Dra. EDNA ALVES OLIVEIRA Dr. LUIZ ANTÔNIO MELGAÇO NUNES	Pretende-se, com essa pesquisa, analisar a influência da adição de fibras de polipropileno e de vidro nas propriedades físicas e mecânicas de argamassa utilizada no assentamento de blocos cerâmicos estruturais, quando submetidas à compressão axial e à tração na flexão. Para analisar o efeito da adição das fibras nas propriedades mecânicas da argamassa, serão realizados testes experimentais, em corpos de prova prismáticos, de resistência à compressão e de resistência à tração na flexão. Serão considerados diferentes teores de fibras na argamassa. Os teores de fibras serão estabelecidos conforme especificações do fabricante. Entretanto, será considerado um único traço de argamassa com 3 (três) teores distintos de fibras de vidro e 3 (três) teores distintos de fibras de polipropileno, sendo um traço com 0% de fibras. A argamassa com 0% de fibras será utilizada como parâmetro de referência. O traço da argamassa será definido a partir do referencial teórico. Os testes experimentais serão realizados conforme especificações das normas



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas). Em seguida, será realizada uma investigação experimental do comportamento da alvenaria estrutural de blocos cerâmicos assentados com a argamassa com 0% de fibra e com a adição dos diferentes teores de fibras de vidro e polipropileno. Os testes experimentais para avaliar o comportamento da alvenaria estrutural serão realizados em prismas com dois blocos, em dimensões reais, e em mini paredes de alvenaria executadas com blocos cerâmicos estruturais em dimensões reduzidas. Os testes experimentais em prismas com dois blocos, em dimensões reais, e em mini paredes confeccionadas com blocos cerâmicos estruturais em dimensões reduzidas visam determinar a resistência à compressão axial, o módulo de deformação e o modo de ruptura da alvenaria estrutural. Dessa forma, será possível, ao final do trabalho, avaliar o efeito da adição de fibras de vidro e polipropileno no comportamento à compressão, à tração na flexão da argamassa de assentamento de blocos cerâmicos estruturais. Além disso, analisar o efeito da adição das fibras no processo de fissuração da alvenaria estrutural confeccionada com argamassa com diferentes teores de fibras, bem como o comportamento dos componentes da alvenaria no instante de ruptura.
Determinação da Composição Granulométrica de Agregados Para Concreto Utilizando Processamento Digital de Imagens com Matlab. Edital 01/2018 PI 1 ano 2018/2019	Materiais para construção civil	Ciências Exatas e da Terra	Ciência da Computação	Eng. Civil	Me. ELMO AUGUSTO ALVES	Agregados são materiais em forma de grãos (pedregulhos, areia, brita, escória e outros materiais minerais) usados em combinação com um ligante (cimento), sem tamanho e forma definidos, que têm por objetivo compor argamassas e concretos. Tal material necessita passar por inúmeros testes de amostras para garantir o desempenho de estruturas de concreto e pavimentos. Alguns desses testes exigem trabalho manual intenso e possuem elevado custo, fornecendo muitas vezes dados imprecisos cujas medições são propensas a erros, não oferecendo assim validade estatística satisfatória. A determinação do tamanho e forma dos agregados é uma questão importante na composição do concreto utilizado na engenharia civil. Esses agregados exercem influência benéfica sobre algumas características importantes como retração e aumento da resistência ao desgaste sem prejudicar a resistência aos esforços



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						<p>mecânicos, pois os agregados de boa qualidade possuem resistência mecânica superior ao da pasta aglomerante. O padrão utilizado para medir distribuições do tamanho do agregado, chamado Peneiramento, não pode ser facilmente feito sem interrupção da produção nem pode reportar resultados em tempo real. Por sua vez, os sistemas ópticos de processamento de imagem atuais operam em tempo real e não envolvem interrupção da produção, permitindo uma mínima interferência do operador. Utilizando ferramentas matemáticas computacionais (como o Software Matlab), procura-se determinar os resultados obtidos pela técnica de Peneiramento, por meio de uma cena capturada e digitalizada sendo, em seguida, armazenada, transmitida e processada para que se possa extrair informações ali presentes.</p>
<p>Sistematização do processo de compostagem, para uma população de referência, no Estado de Minas Gerais.</p> <p>Edital 01/2018</p> <p>PI 1 ano 2018/2019</p>	<p>Desenvolvimento e sustentabilidade</p>	<p>Ciências Sociais Aplicadas</p> <p>Engenharias</p>	<p>E. Civil</p> <p>E. Prod. Civil</p> <p>E. Sanitária</p> <p>Arquitetura Urbanismo</p>	<p>Eng. Civil</p> <p>Eng. Prod. Civil</p> <p>Eng. Ambiental</p> <p>Arquitetura e Urbanismo</p>	<p>Dr. HIRAM JACKSON FERREIRA SARTORI</p>	<p>A pesquisa se baseará no levantamento dos principais problemas relacionados ao projeto, a construção e a operação de usinas de compostagem, e na avaliação de dados censitários de população rural, urbana e total dos municípios mineiros, a fim de se definir uma população de referência para o porte de usinas de compostagem, e o projeto de instalações de compostagem que possam ter emprego mais fácil e ubíquo ou, de outra forma, que sejam demandadas em maior quantidade no estado. A pesquisa visa identificar e indicar soluções relativas aos fatores limitantes compilados, para se facilitar, divulgar e incentivar o uso da compostagem como opção para o gerenciamento diferenciado de matéria orgânica putrescível em municípios mineiros. O projeto proposto, para ser adotado como projeto tipo de usina de compostagem, deverá incluir informações e detalhamentos sobre a arquitetura da edificação, a descrição das atividades e das funções laborais envolvidas em sua operação, bem como dimensionamento de mão-de-obra, equipamentos, materiais de consumo e de segurança necessários, e dos métodos de controle de qualidade empregados para o processo de compostagem, e para o composto a ser distribuído.</p>



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
<p>Estudo numérico e experimental do desempenho mecânico de blocos de concreto para alvenaria estrutural preenchidos com resíduos da construção civil.</p> <p>CONTINUIDADE: Edital 01/2017</p> <p>PG 2 anos 2017/2019</p>	<p>Tecnologia e inovação nas engenharias</p>	<p>Engenharias</p>	<p>Eng. Civil</p>	<p>Mestrado em Processos Construtivos</p> <p>Eng. Civil</p>	<p>Dra. JAMILE SALIM FUINA</p> <p>Dra. EDNA ALVES OLIVEIRA</p> <p>Dr. LUIZ ANTÔNIO MELGAÇO NUNES BRANCO</p>	<p>Este trabalho busca analisar as propriedades físicas e mecânicas do graute produzido com resíduos da construção civil e a utilização desse graute no reforço de blocos de concreto para alvenaria estrutural, confeccionados na região metropolitana de Belo Horizonte - MG. Desse modo, para definir as propriedades mecânicas do graute produzido com resíduos da construção civil, serão realizados testes experimentais, em corpos de prova cilíndricos, de resistência à compressão, resistência ao cisalhamento e módulo de deformação. O traço do graute será definido a partir do referencial teórico. Os testes experimentais serão realizados conforme as especificações das normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas). Em seguida, será realizada uma investigação experimental do comportamento da alvenaria estrutural de blocos de concreto reforçados com graute, visando determinar a resistência à compressão axial e o módulo de elasticidade. Serão ensaiadas unidades de blocos e prismas com dois blocos, preenchidos com graute convencional e com graute produzido com resíduos da construção civil. Também serão determinados os diagramas de tensões normais e a tensão de ruptura dos blocos e dos prismas. Para aferir os resultados obtidos via testes experimentais e fundamentar a viabilidade técnica, serão realizadas simulações numéricas em paredes de alvenaria com graute convencional e com graute produzido com resíduos da construção civil. Dessa forma, será possível, ao final do trabalho, avaliar a variação de resistência à compressão axial, ao cisalhamento e à flexão da alvenaria estrutural de blocos de concreto reforçados com graute confeccionados com resíduos da construção civil. Além disso, analisar o comportamento da alvenaria estrutural com este reforço, bem como o comportamento dos materiais no instante de ruptura.</p>



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
O papel da Universidade na Consolidação do Design Social Edital 01/2018 PG 2 anos 2018/2020	Design, artesanato e tecnologia	Ciências Sociais Aplicadas Ciências Humanas Linguística, Letras e Artes	Programação Visual Desenho do Produto Arquitetura e Urbanismo Sociologia Artes Desenho Industrial	Design Gráfico Design de Moda Arquitetura e Urbanismo Design Design Produto Mestrado Estudos Culturais Design de Interiores	Dra. JULIANA PONTES RIBEIRO Dra. ANDREA DE PAULA XAVIER VILELA (Voluntária externa UFMG) Me. ADRIANA TONANI MAZZIEIRO Dra. VANESSA MADRONA MOREIRA SALLES	Este projeto pretende investigar o desenvolvimento das metodologias de trabalho no campo do design social que vêm se consolidando como uma área formal de trabalho para os designers, caracterizada pela implementação de disciplinas de formação específicas nos cursos de graduação e pós-graduação, trabalhos de pesquisa e extensão e publicações científicas. O projeto também busca aferir como, através da aplicação dos conceitos de design sistêmico aos projetos da área do design social, a universidade tem desempenhado um papel importante na consolidação de novas cadeias produtivas e de prestação de serviços, contribuindo de maneira efetiva para a transformação social das comunidades envolvidas. Assim, a pesquisa pretende empreender uma abordagem metodológica do design sistêmico, por meio de ferramentas tais como o SPSS (Sustainable Product and Service System) e outras, que permitem reorganizar um arranjo produtivo local, estabelecendo novas conexões entre fornecedores de matérias-primas, prestadores de serviços, usuários e outros atores dentro de um novo sistema de produção e consumo. Junto a isso, procura-se observar, além da formação em Design Social oferecida pelas ações das universidades, a atuação dos designers profissionais nesse universo de demandas reais. O desenvolvimento de ações integradas entre as universidades também é um fator relevante a ser observado nas iniciativas nessa área. Por fim pretende-se realizar uma avaliação do papel da universidade na consolidação de tendências que vão além dos ambientes mercadológicos, uma vez que a dinâmica do design voltado ao mercado se dá de forma muito ágil se comparada aos programas que envolvem design social, o que sugere a necessidade de uma presença mais determinante de iniciativas como a pesquisa e, principalmente, a extensão universitária.



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
Implicações da liberação de voos comerciais utilizando aeronaves de grande porte no Aeroporto da Pampulha. Edital 01/2018 PI 1 ano 2018/2019	Logística, redes e canais de distribuição	Engenharias Ciências Sociais Aplicadas	Eng. de Transportes Planejamento Urbano e Regional	Ciências Aeronáuticas	Me. KÉTNES ERMELINDA DE GUIMARÃES LOPES COSTA	A concentração de áreas residenciais no entorno dos aeroportos, bem como o constante crescimento do volume de tráfego aéreo, tem impulsionado as frequentes queixas dos moradores pelo incômodo causado pelas operações de aeroportos denominados centrais. As formas de diminuir o impacto das operações aeroportuárias sobre a população residente é impor limites sobre o uso e ocupação do solo da área afetada, reduzindo o aglomerado urbano, ou através da aplicação de restrições de operação do aeroporto, limitando sua atuação. Assim, tem-se por um lado, a população que reside próximo aos aeroportos, solicitando maiores restrições em suas operações, e por outro lado, os passageiros que defendem liberação de suas operações. Neste sentido, a pesquisa objetiva apresentar as implicações geradas a partir da liberação de voos comerciais utilizando aeronaves de grande porte no Aeroporto da Pampulha. Para tanto, será realizada ampla pesquisa na literatura, buscando identificar os principais agentes impactados pela liberação desses voos.
Determinação da relação entre a resistência à compressão paralela às fibras da madeira medida em ensaio mecânico e os valores obtidos em ensaios não destrutivos. CONTINUIDADE: Edital 01/2017 PG 2 anos 2017/2019	Processos construtivos na construção civil	Engenharias	Eng. Civil	E. Prod. Civil	Dr. LUIZ ANTÔNIO MELGAÇO NUNES BRANCO Me. ANTÔNIO CARLOS VIANA SILVA Dr. EDUARDO CHAHUD (voluntário UFMG)	A NBR 7190 Projeto de Estruturas de Madeira determina que os valores de resistência da madeira sejam obtidos através do ensaio em corpos de prova isentos de defeitos. O ensaio à compressão paralela às fibras é o ensaio básico para estimativa dos outros valores de resistência. Atualmente, ensaios não destrutivos são utilizados para estimativa de várias propriedades de materiais utilizados na construção civil. Este trabalho busca relacionar os valores de resistência à compressão paralela às fibras da madeira, obtidos através de ensaios destrutivos, com os valores dessa resistência, obtidos em ensaios não destrutivos: esclerometria e ultrassonografia.
Associação dos Hidrofólios "Surface Piercing" e "Fully Submerged" Como Meio de Diminuir o Arrasto Hidrodinâmico em embarcações - Estudo Experimental.	Tecnologia e inovação nas engenharias	Engenharias	Eng. Naval e Oceânica Eng. Mecânica	Eng. Mecânica Eng. Aeronáutica	Dra. MARIA DA GLÓRIA BRAZ	O movimento das embarcações impõe um alto consumo de energia ao se atingir velocidades elevadas, tendo em vista o gasto de combustível para singrar a massa de água, pois a formação de ondas consome parte da energia necessária para a propulsão. A solução mais factível para alcançar altas velocidades na água é sair da



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
Edital 01/2018 PI 1 ano 2018/2019			Eng. Aerospacial	Design de Produto		<p>superfície, emergindo ou submergindo, porque, assim, não se provoca a formação de ondas. Ao emergir, as embarcações decolam, mas permanecem dependentes do contato com a superfície da água. Esse tipo de embarcação é denominado surface skimmers (os que deslizam na superfície), destacando-se os tipos sustentados por hidrofólios submersos ou parcialmente submersos, como os aerobarcos e as lanchas. Existem três configurações básicas de hidrofólios, sendo:</p> <ul style="list-style-type: none">a) hidrofólios com estabilização natural por proximidade da superfície (shallowdraft submerged foils);b) hidrofólios com estabilização natural por equilíbrio de área imersa (surface piercing foils); ec) hidrofólios totalmente submersos, com estabilização por dispositivos de controle (fully submerged foils). <p>Há que se destacar, a ocorrência de cavitação em hidrofólios quando se ultrapassa a velocidade de 60 nós (aproximadamente 112 km/h). Esse fenômeno, quando em situação de velocidade alta, se manifesta em grandes ângulos de ataque dos hidrofólios, nas regiões de baixa pressão ou onde exista a separação da camada limite do escoamento. A solução para atingir, com aerobarcos, velocidades até 100 nós é desenvolver hidrofólios que funcionem em condições de cavitação inteiramente desenvolvida, sendo objeto de estudos no meio técnico, auxiliados pela utilização de modelos em escala reduzida. O presente estudo avaliará o comportamento hidrodinâmico e analisará a resistência ao avanço de uma embarcação, mais precisamente, a lancha Focker 190, em função da associação de dois tipos de hidrofólios, o surface piercing e o fully submerged, como meio de diminuir o arrasto hidrodinâmico.</p> <p>A intenção do experimento é avaliar se com a associação dos hidrofólios do tipo surface piercing e fully submerged, será possível diminuir o arrasto hidrodinâmico em embarcações mais velozes, com velocidade maior que 60 nós. Caso a avaliação seja positiva, espera-se desenvolver novos estudos abrangendo outros tipos de embarcações.</p>



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
Análise comparativa entre os serviços de saneamento e a febre amarela no município de Nova Lima/MG. Edital 01/2018 PI 1 ano 2018/2019	Planejamento urbano e gestão das cidades	Engenharias	Eng. Civil	Eng. Civil Eng. Ambiental	Me. PAULA REGINA BALABRAM Me. JULIANA CARNEIRO D. HENRIQUES (voluntária FAMINAS)	As intervenções humanas na natureza influenciam no surgimento de zoonoses, que são infecções naturalmente transmissíveis entre animais vertebrados e seres humanos, e a falta de saneamento básico, ou sua precariedade, colaboram também para tais surgimentos. Em Nova Lima há um aumento de casos de Febre Amarela, que é uma doença infecciosa febril transmitida pelo mosquito <i>Aedes aegypti</i> infectado. Uma doença que matou milhões de pessoas no passado e hoje, apesar da vacina e dos programas de prevenção, ainda assola regiões da América do Sul e da África. Há mais de cem anos, o sanitarista Oswaldo Cruz conseguiu, numa campanha até então inédita, acabar com focos do mosquito e cessar com recorrentes epidemias de febre amarela nas grandes cidades do Brasil. Deve-se levar em consideração o fato dessa campanha ter ocorrido em numa época em que não havia vacina contra a doença. No entanto, a enfermidade voltou aos centros urbanos. O ser humano é espécie participante do sistema onde ele habita, mas explora e provoca mudanças agressivas no meio ambiente, procurando favorecer seus interesses, e assim desequilibram o ecossistema. Dessa forma, as atividades antrópicas estabelecem uma situação oposta à do processo sucessivo natural. As cidades cresceram de forma desordenada, e as áreas sem saneamento são os maiores focos de proliferação do <i>Aedes aegypti</i> , pois em cidades ou áreas onde não há coleta sistemática de lixo, basta que chova para que o lixo acumulado crie novos criadouros do mosquito. A inexistência de um sistema de drenagem das águas pluviais eficiente em áreas impermeabilizadas, fazem com que estas águas se acumulem em pontos baixos, e valas de esgoto a céu aberto, eventualmente diluída pela chuva, podem servir também como criadouro do <i>Aedes aegypti</i> . Outro problema de saneamento que tem ligação direta com a proliferação de mosquitos é o abastecimento de água descontinuado. Isso porque, a situação força os moradores de uma casa com constante falta d'água a estocar o recurso em galões, baldes e garrafas. Como nem todos acondicionam de forma correta os recipientes, isso pode vir a ser um criadouro de mosquitos. Em uma palestra da Fundacentro de São Paulo, em abril de 2016, o médico do trabalho e sanitarista, Koshiro



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						Otani, discorreu sobre a Dengue, Zica e Chikungunya, doenças que também são transmitidas pelo Aedes aegypti. Otani mencionou que o Brasil vem há 30 anos apagando incêndio, e o incêndio continua. Planos de erradicação da dengue vêm sendo aplicado desde o final da década de 80, porém, é mais fácil comprar veneno do que fazer obra de saneamento. Saneamento básico deve ser e exige articulação extramuros, ou melhor, requer desafio da intersetorialidade. Nesse contexto, este trabalho pretende analisar a existência das relações entre os serviços de saneamento e a febre amarela no município de Nova Lima MG, tornando-se ponto de partida para estudos mais aprofundados sobre o tema, como forma de garantir melhores condições de vida e saúde para as populações e uso da prevenção para que a febre amarela não se torne urbana.
Os des(caminhos) da Outorga Onerosa e da Transferência do Direito de Construir como instrumentos jurídicos e urbanísticos de indução do desenvolvimento urbano belorizontino. Renovação: Edital 01/2017 PI 1 ano 2017/2019	Planejamento urbano e gestão das cidades	Ciências Sociais Aplicadas	Direito Arquitetura Urbanismo	Eng. Civil Arquitetura e Urbanismo Direito Público	Dr. REGINALDO MAGALHAES DE ALMEIDA	Os instrumentos jurídicos e urbanísticos, relacionados com o princípio do Solo Criado, a Outorga Onerosa do Direito de Construir (OODC) e a Transferência do Direito de Construir (TDC) constituem o tema desta pesquisa. Cada vez mais presentes no planejamento e gestão do uso do solo urbano, caracterizam-se pela tentativa de estimular o exercício da função social da propriedade urbana, permitindo uma maior gerência do Estado sobre os usos e ocupações do solo urbano, em especial em áreas que demandem uma maior democratização do espaço. Desta forma, com a ideia de criar solo, acabam atuando muitas vezes concomitantemente, o que indica a necessidade do estudo conjunto dos dois instrumentos. A OODC e a TDC foram regulamentados pelo Estatuto da Cidade, considerado como um dos marcos legais da legislação urbanística no Brasil. Passados anos de aprovação dessa lei, verifica-se a necessidade de aprofundar na análise da aplicação dos dois instrumentos. Entende-se ainda, que o conhecimento da OODC e da TDC é importante para aproximar campos de conhecimento dos profissionais que lidam com a problemática da aplicação desses instrumentos, especificamente os arquitetos e os operadores do direito. Como recorte de estudo, pretende-se investigar a implantação e implementação da OODC e da TDC em Belo Horizonte, no período compreendido de 1996, quando foram inseridos na legislação



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						urbanística da cidade, até o ano de 2016. O objetivo é verificar as repercussões do processo de implantação e implementação desses instrumentos na cidade de Belo Horizonte, frente aos objetivos propostos nas legislações federal e municipal, de indução de um desenvolvimento urbano socialmente inclusivo. Pretende-se, primeiramente, desenvolver uma revisão bibliográfica da OODC e da TDC (juridicamente e urbanisticamente), através do estudo de autores do campo da Arquitetura e do Direito, identificando os dispositivos legais pertinentes ao tema, tais como leis e decretos, tanto nas esferas federal, estadual e municipal, além dos processos técnico-administrativos da Prefeitura de Belo Horizonte. Posteriormente, pretende-se analisar a aplicação dos instrumentos da OODC e a TDC em Belo Horizonte, dentro do objetivo da pesquisa. Ao final, pretende-se produzir material digital para consulta pública, publicação em seminários, congressos e revistas especializadas.
O uso (ou não) de EAD nas disciplinas de projeto nos cursos de Arquitetura, Engenharia e Design. Edital 01/2018 PI 1 ano 2018/2019	Cultura e tecnologia	Engenharias Ciências Sociais Aplicadas Outros	Eng. Civil Arquitetura e Urbanismo Desenho de Projetos	Eng. Civil Arquitetura e Urbanismo Design	Dr. SÉRGIO RICARDO PALHARES	Esta pesquisa busca investigar a pertinência, ou não, da educação a distância (EAD) nas disciplinas de projeto nos cursos de arquitetura, engenharia e design. Atualmente, a educação a distância vem reunindo sólidos argumentos de suporte assim como de questionamento e oposição. Pesquisas anteriores (HERMIDA 2006, MORGADO 2005) avançam na discussão e no melhor entendimento sobre a educação a distância de uma maneira mais ampla. Este trabalho está interessado na discussão da educação a distância especificamente nos cursos de Arquitetura, Engenharia e Design, buscando identificar adequações e inadequações. O objetivo é mapear cursos, grupos de pesquisa, professores e instituições que investigam e aplicam a educação a distância nas disciplinas de projeto, com vistas a conhecer o estado da arte no cenário nacional. Parece ser urgente a necessidade de mais pesquisas que considerem a educação a distância nos cursos de arquitetura, engenharia e design, dentro de um contexto em que a tecnologia digital é um instrumento de suporte na busca de uma melhor eficiência no processo de ensino/aprendizagem. A hipótese é de que, com a implantação da educação a distância nos cursos de arquitetura, engenharia e design, existam avanços reais no universo do ensino e



Título do Projeto & Modalidade	Linha de Pesquisa	Área	Sub-área	Cursos	Coordenação & Equipe Docente	Resumo
						da prática do projeto, caracterizando como fator de motivação dos estudantes, mas também inadequações, a serem aqui consideradas, quando contrapostas ao processo contemporâneo de ensino e de concepção de projetos nos cursos de Arquitetura, Engenharia e Design. A confirmação ou não desta hipótese, a partir do mapeamento proposto, poderá subsidiar desdobramentos para futuras pesquisas, testando as mudanças metodológicas de ensino de projeto nos cursos de arquitetura, engenharia e design, à luz das teorias contemporâneas de educação, em oficinas experimentais, disciplinas optativas ou cursos de extensão.