

O URBANISTA RADAMÉS TEIXEIRA DA SILVA: Sua trajetória profissional e acadêmica

ANDRADE, Elisabete de, beteandrade@fumec.br; Gomes, Monique Ellen Lopes, moniqueelgomes@gmail.com
FEA, Universidade FUMEC, Belo Horizonte, MG

RESUMO

Este trabalho é parte de uma pesquisa desenvolvida com pesquisadores da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF) e Fundação Mineira de Educação e Cultura (FUMEC). O objetivo dessa pesquisa é evidenciar a atuação do Urbanista Radamés Teixeira da Silva contemporaneamente ao momento de desenvolvimento da Região Metropolitana de Belo Horizonte na década de 1970.

INTRODUÇÃO

Radamés Teixeira da Silva é arquiteto urbanista brasileiro. Graduado engenheiro arquiteto pela UFMG em 1949, especializou-se em urbanismo em 1951.

Este trabalho intercala a atuação de Radamés Teixeira da Silva no cenário de formação da metrópole mineira, na tentativa de associar suas proposições e análises ao processo de metropolização da cidade de Belo Horizonte. São caracterizados os vetores de crescimento dos municípios vizinhos conformam o processo de metropolização da capital mineira. Após realizada essa descrição é feita uma correlação temporal das ações e análises do urbanista com os processos urbanos contemporâneos.

A pesquisa buscou reunir dentre as inúmeras atividades desenvolvidas pelo profissional naquele período, aquelas que puderam ser documentadas e sobre as quais pudesse ser feita uma análise contextual. Alguns materiais não puderam ser incorporados porque não existia mais o registro de sua contextualização na memória do urbanista ou em quaisquer tipo de documentação.

METODOLOGIA

Durante o desenvolvimento do trabalho foram feitas revisões bibliográficas sobre a formação das regiões metropolitanas no Brasil e Minas Gerais. Pesquisa em hemeroteca da Biblioteca da Escola Federal de Arquitetura de Minas Gerais. Foram realizadas entrevistas com urbanista e reuniões com os demais integrantes da equipe de pesquisa. Consulta ao banco de dados que é composto por fotos, jornais, revistas e áudios. Seminários sobre autores nacionais e internacionais como Jane Jacobs, Léfèbvre, Edward Soja, Manuel Castells, Milton Santos, Françoise Choay, Roberto Lobato, Peter Hall, Baltar, Gaston Bardet que serviram de referencia para o urbanista, trazendo conceitos que potencialmente poderiam influenciar o profissional em cada momento estudado.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Foi entregue um relatório de seis capítulos para o Conselho de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) dos pesquisadores que compuseram esse grupo, com os seguintes assuntos : metrópole, cidades médias, contribuição teórica dos autores sobre o urbanismo, espaços livres nos centros urbanos, o urbanista e as cidades, redes urbanas- aeroportos, ferrovias e rodovias. com finalidade de se tornar um livro do resgate da acervo de projetos do Profissional Radamés Teixeira e a discussão em torno do Urbanismo no Brasil e em Minas Gerais.



Seminário UFMG. Fonte: Marco Aurelio



Seminário UFMG. Fonte: Marco Aurelio

CONCLUSÃO

O avanço dos participantes do grupo em torno do estudo urbanismo. A importância do profissional visionário Radamés Teixeira, com sua atuação diversificada ao longo da sua vida profissional. O resgate histórico dos projetos e sistematização das suas atividades. O urbanismo brasileiro precisa ser mais propositivo para trazer um planejamento mais adequado para as demandas das sociedade.

REFERÊNCIAS

- CHOAY, Françoise. O urbanismo. São Paulo: Perspectiva, 2005.
LEME, Maria Cristina da Silva (coord.). Urbanismo no Brasil - 1895-1965. São Paulo: Studio Nobel/FAU-USP/FUPAM, 1999.
MONTE_MÓR, Roberto Luiz de Melo. Belo Horizonte: espaços e tempos em construção. Belo Horizonte: CEDEPLAR/PBH, 1996.
PLAMBEL – Planejamento de Belo Horizonte. O processo de formação do espaço urbano da RMBH. Belo Horizonte: PLAMBEL, 1986.
VILLAÇA, Flávio. Espaço intra-urbano no Brasil. São Paulo: Studio Nobel, FAPESP, Lincoln Institute, 2001.