



UNIVERSIDADE  
**FUMEC**

Seminário de  
**Pós-graduação,  
Pesquisa e Extensão**  
da Universidade FUMEC - 2022

# Seminário de Pós-graduação Pesquisa e Extensão da Universidade FUMEC - 2022

Henrique Cordeiro Martins (Org.)  
Fábio Corrêa (Org.)  
Adriana Borges Teixeira (Org.)



UNIVERSIDADE  
**FUMEC**

Belo Horizonte - 2023

FICHA TÉCNICA –  
Seminário de Pós-graduação Pesquisa e Extensão  
da Universidade FUMEC - 2022

**Organizadores:**

Henrique Cordeiro Martins

Fábio Corrêa

Adriana Borges Teixeira

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

U58s Universidade FUMEC  
Seminário de pós-graduação, pesquisa e extensão da  
Universidade FUMEC 2022 / Henrique Cordeiro Martins, Fábio  
Corrêa, Adriana Borges Teixeira (Org.). - Belo Horizonte :  
Universidade FUMEC, 2023.

33 p. : il.

ISBN: 978-65-88864-11-1

1. Universidade FUMEC - Pesquisa. I. Título. II. Martins,  
Henrique Cordeiro. III. Corrêa, Fábio. IV. Teixeira, Adriana  
Borges.

CDU: 001.891

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca Universitária-FUMEC

As opiniões emitidas e informações contidas em artigos assinados são  
de absoluta e exclusiva responsabilidade de seus autores.

É permitida a reprodução total ou parcial dos artigos desde que citada a fonte.

# Fundação Mineira de Educação e Cultura

---

## CONSELHO DE CURADORES

Prof. Antônio Carlos Diniz Murta (Presidente)  
Prof. João Carlos de Castro Silva (Vice-presidente)  
Prof. Air Rabelo  
Prof. Frederico de Andrade Gabrich  
Prof. Sérgio Arreguy Soares  
Prof. Antônio César Nunes Cruz  
Prof. Guilherme Guazzi Rodrigues  
Profa. Míriam Aparecida da Silva Pereira  
Prof. Wagner Luiz Silva

## CONSELHO DE EXECUTIVO

Prof. Air Rabelo - (Presidente)  
Prof. Rodrigo Suzana Guimarães  
Prof. Eduardo Georges Mesquita  
Prof. Fernando de Melo Nogueira  
Profa. Renata de Sousa da Silva Tolentino

# Universidade FUMEC - Reitoria

---

## REITOR

Prof. Fernando de Melo Nogueira

## PRÓ-REITOR DE GRADUAÇÃO

Prof. João Batista de Mendonça Filho

## PRÓ-REITOR DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E EXTENSÃO

Prof. Henrique Cordeiro Martins

## PRÓ-REITOR DE PLANEJAMENTO E ADMINISTRAÇÃO

Prof. Márcio Dario da Silva (até 23/12/2022)

## COORDENAÇÃO DO SETOR DE GRADUAÇÃO

Profa. Mércia Cristina Scarpelli Reis de Souza

## COORDENAÇÃO DO SETOR DE REGISTRO E INFORMAÇÕES ACADÊMICAS

Janet Míriam Lourenço

## COORDENAÇÃO DA COMISSÃO PRÓPRIA DE AVALIAÇÃO

Prof. Cristiano Geraldo Teixeira da Silva

## COORDENAÇÃO DO SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU E PESQUISA

Profa. Maria Lectícia Firpe Penna (até 02/08/2022)  
Prof. Fábio Corrêa (a partir de 03/10/2022)

## COORDENAÇÃO DO SETOR DE EXTENSÃO

Profa. Adriana Borges Teixeira

## COMISSÃO DE PESQUISA E INICIAÇÃO CIENTÍFICA (COPIC)

Profa. Amanda Damasceno de Souza (FACE)  
Prof. Sérgio Henriques Zandoná Freitas (FCH)  
Profa. Jamile Salim Fuina (FEA)

## COMISSÃO DE EXTENSÃO - COEXT

Profa. Edilamar Pereira Esteves (FACE)  
Profa. Andrea de Campos Vasconcellos (FCH)  
Profa. Adriana Borges Teixeira (FEA)

# Faculdades da Universidade FUMEC

---

## FACULDADE DE CIÊNCIAS EMPRESARIAIS - FACE

Diretoria - Profa. Renata de Sousa da Silva Tolentino

## FACULDADE DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E DA SAÚDE - FCH

Diretoria - Prof. Rodrigo Suzana Guimarães

## FACULDADE DE ENGENHARIA E ARQUITETURA - FEA

Diretoria - Prof. Eduardo Georges Mesquita

## FACULDADE DE CIÊNCIAS EMPRESARIAS – FACE/FUMEC

### TÍTULO DO PROJETO:

---

RUINAS ORGANIZACIONAIS EM SITUAÇÃO DE CONTEXTO EXTREMO: UM ESTUDO **CROSS CULTURE** NO SETOR DE BARES E RESTAURANTES EM BELO HORIZONTE E ROMA.

Vigência do projeto: outubro/2021 a julho/2022

### EQUIPE DOCENTE:

---

Coordenação:

Dr. DANIEL JARDIM PARDINI (FACE/FUMEC, pardini@fumec.br)

Colaboradores:

Dra. Jurema Suely de Araújo Nery Ribeiro (FACE/FUMEC)

### EQUIPE DISCENTE:

---

Letícia Stefane Vieira de Castro (Curso de Administração, voluntária 10 horas semanais, novembro/2021 a julho/2022).

Márcia Crespo Ferreira (Curso de Pós-doutorado em Administração, voluntária 10 horas semanais, outubro/2021 a julho/2022).

Maria Luiza Verçosa Nunes (Curso de Administração, voluntária 10 horas semanais em outubro/2021, e bolsista FUMEC IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

### PARCERIA (SE HOVER):

---

Não se aplica

## FINANCIAMENTO E APOIO:

Universidade FUMEC.

## RESUMO:

As situações de incerteza produzidas por contextos extremos impactam na gestão e nas estratégias de sobrevivência organizacional que podem provocar ruínas organizacionais em pequenos empreendimentos. No presente artigo, objetivamos analisar a metáfora das ruínas como pano de fundo para a compreensão das ruínas organizacionais advindas do contexto extremo da pandemia de Covid-19. O estudo visa ainda, compreender as estratégias utilizadas pelas empresas estudadas no enfrentamento da crise e o impacto das mudanças necessárias em um cenário de contexto extremo, emergencial e disruptivo. A pesquisa qualitativa do tipo *cross culture* foi realizada nas cidades de Belo Horizonte e Roma em uma amostra de 114 restaurantes. Os resultados da pesquisa ampliam o conhecimento teórico e empírico acerca das estratégias de desconstrução, evidenciação e reconstrução de pequenos.

**Palavras-chave:** Contexto extremo. Ruínas organizacionais. Restaurantes. *Cross culture*.

## TÍTULO DO PROJETO:

A APLICAÇÃO E EXTENSÃO DA TEORIA DO  
COMPORTAMENTO PLANEJADO: UM ESTUDO  
SOBRE O COMPORTAMENTO DE USAR OU  
NÃO USAR CANUDOS DE PLÁSTICO.

Vigência do projeto: outubro/2021 a julho/2022

## EQUIPE DOCENTE:

Coordenação:

Dr. LUIZ RODRIGO CUNHA MOURA (FACE/FUMEC, [luiz.rodriigo@fumec.br](mailto:luiz.rodriigo@fumec.br))

Colaboradores:

Dra. Ruthe Rebello Pires (Voluntária da EMGE)

### EQUIPE DISCENTE:

---

Nathalie Souza Fernandes de Oliveira (Curso de Administração, voluntária 10 horas semanais, outubro/2021 e bolsista FUMEC IC 10 horas semanais, novembro/2021 a julho/2022.

Maurício Amaral Pereira (Curso de Administração, voluntário 10 horas semanais, novembro/2021 a julho/2022.

### PARCERIA (SE HOVER):

---

Não se aplica

### FINANCIAMENTO E APOIO:

---

Universidade FUMEC.

### RESUMO:

---

O objetivo dessa pesquisa é testar a Teoria do Comportamento Planejado para explicar a intenção comportamental de não usar canudos de plástico. Em termos metodológicos, primeiramente foi realizada uma pesquisa qualitativa com 20 indivíduos sobre as crenças relacionadas às vantagens, desvantagens, o que facilita e o que dificulta a não usar mais canudos de plástico para ingerir bebidas. Além disso, também foram identificadas as pessoas que se importam com esse comportamento por parte do indivíduo. Os resultados dessa pesquisa foram utilizados para a confecção do questionário utilizado na segunda etapa da pesquisa, que obteve 643 questionários válidos. Na análise de dados, foi utilizada principalmente a modelagem de equações estruturais. Os resultados mostram que o construto controle percebido não obteve validade convergente e não compôs o modelo final. As atitudes positivas e negativas, bem como as normas subjetivas influenciam de forma significativa a intenção em não usar mais canudos de plástico. A preocupação ambiental possui papel de variável moderadora na relação entre atitudes positivas e normas subjetivas com a intenção comportamental, sendo que uma maior preocupação ambiental gera menor influência das normas subjetivas sobre a intenção comportamental e gera o efeito contrário no impacto das atitudes positivas sobre a intenção comportamental.

**Palavras-chave:** Teoria do comportamento planejado. Comportamento do consumidor. Canudos de plástico. Preocupação ambiental. Atitudes ambientais.

## FACULDADE DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E DA SAÚDE – FCH/FUMEC

### TÍTULO DO PROJETO:

AVALIAÇÃO DA CORRELAÇÃO ENTRE A INFECÇÃO  
PELO SARS-COV-2 E A INFERTILIDADE MASCULINA.

Vigência do projeto: outubro/2021 a julho/2022

### EQUIPE DOCENTE:

Coordenação:

Dra. ADRIANA DOS SANTOS (FCH/FUMEC, [asantos@fumec.br](mailto:asantos@fumec.br))

Colaboradores:

Dra. Maria Lectícia Firpe Penna (FCH/FUMEC)

### EQUIPE DISCENTE:

Ana Livia Mota Araújo (Curso de Biomedicina, bolsista FUMEC IC 10 horas semanais, novembro/2021 a julho/2022).

Valéria Lamounier Lellis de Almeida (Curso de Biomedicina, bolsista FUMEC IC 10 horas semanais, novembro/2021 a julho/2022).

Ana Costa Guimarães Mendonça (Curso de Biomedicina, voluntária 10 horas semanais, outubro/2021 a julho/2022).

Thayla Mylena Lopes Costa (Curso de Biomedicina, voluntária 10 horas semanais, outubro/2021 a julho/2022).

### PARCERIA (SE HOUVER):

**Financiamento e apoio:** Universidade FUMEC.

## RESUMO:

A pandemia pelo novo Coronavírus tem causado milhões de mortes no Brasil e no mundo, constituindo constantes desafios para a sociedade. As manifestações clínicas a curto e longo prazo ainda são pouco conhecidas, podendo causar efeitos em diversos órgãos e sistemas, incluindo o trato genital masculino, podendo levar a dificuldades na fertilidade. O presente trabalho teve como objetivo analisar, por meio de uma revisão integrativa de literatura realizada através de busca e análise de artigos obtidos em bancos de dados, os efeitos da COVID-19 em parâmetros relacionados à qualidade do sêmen humano. Os resultados demonstram que os estudos analisados relatam uma diminuição significativa principalmente na motilidade e na morfologia dos espermatozoides, relacionada à COVID-19. Reduções na concentração e volume também foram observadas. A resposta imune inflamatória é um dos principais mecanismos sugeridos para explicar as alterações relatadas, mas alterações hormonais e outras também podem estar envolvidas. Mais estudos são necessários para melhor se compreender os efeitos, mecanismos de ação, bem como outros aspectos envolvidos no entorno deste complexo fenômeno.

**Palavras-chave:** Listar no máximo cinco palavras-chave, em ordem alfabética, separadas por ponto.

## TÍTULO DO PROJETO:

AUTONOMIA PRIVADA, DESENVOLVIMENTO  
E BLACK MIRROR: UMA ABORDAGEM PELA  
ANÁLISE ECONÔMICA DO DIREITO.

Vigência do projeto: outubro/2021 a julho/2022

## EQUIPE DOCENTE:

Coordenação:

Dr. PAULO MÁRCIO REIS SANTOS (FCH/FUMEC, paulo.marcio@fumec.br)

Colaboradores: não se aplica

### **EQUIPE DISCENTE:**

Ualana Diniz Camargos de Oliveira Gomes Machado (Curso de Direito, voluntária IC 10 horas semanais em outubro/2021 e bolsista FUMEC IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

Alice Araújo Chaves (Curso de Direito, voluntária IC 10 horas semanais de março/2022 a julho/2022).

Daniela de Lima Dumont (Curso de Direito, voluntária IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

Fabiane Aparecida Soares da Silva Lucena (Curso de Mestrado em Direito, voluntária IC 10 horas semanais de outubro/2021 a julho/2022).

Lucas Alves de Andrade Rocha (Curso de Mestrado em Direito, voluntário IC 10 horas semanais de outubro/2021 a julho/2022).

Nilo Augusto Remígio Raposo (Curso de Mestrado em Direito, voluntário IC 10 horas semanais de outubro/2021 a julho/2022).

Renata Apolinário de Castro Lima (Curso de Direito, voluntária IC 10 horas semanais de outubro/2021 a julho/2022).

Roberta Maciel Campolina (Curso de Mestrado em Direito, voluntária IC 10 horas semanais de outubro/2021 a julho/2022).

Sandra Paula de Souza Mendes (Curso de Mestrado em Direito, voluntária IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

Sandy Larranhaga de Noronha (Curso de Mestrado em Direito, voluntária IC 10 horas semanais de outubro/2021 a julho/2022).

Sumaia Tavares de Alvarenga Matos (Curso de Mestrado em Direito, voluntária IC 10 horas semanais de outubro/2021 a julho/2022).

Washington Juliano da Silva Júnior (Curso de Direito, voluntário IC 10 horas semanais de outubro/2021 a julho/2022).

### **PARCERIA (SE HOVER):**

Não se aplica

## FINANCIAMENTO E APOIO:

Universidade FUMEC.

## RESUMO:

O presente artigo propõe-se a analisar a relação entre 6 (seis) episódios da série Black Mirror com os avanços tecnológicos, com foco na autonomia privada individual, bem como investigar as diversas consequências da inovação tecnológica nas relações jurídicas de natureza privada. Serão tratadas as temáticas referentes às situações cotidianas apresentadas nos universos criados na ficção, sendo estas levadas a comparações diretas com as realidades vivenciadas costumeiramente no meio atual, pela ótica jurídica que os novos avanços na tecnologia inserem em nossa sociedade.

**Palavras-chave:** Análise Econômica do Direito; Autonomia Privada; Black Mirror.

## TÍTULO DO PROJETO:

DIÁLOGOS CONSTITUCIONAIS E(M) CRISE DE EFETIVIDADE: ANÁLISE DE INSTITUTOS DE DIREITO PÚBLICO E DE DIREITO PRIVADO.

Vigência do projeto: outubro/2021 a julho/2022

## EQUIPE DOCENTE:

Coordenação:

Dr. SÉRGIO HENRIQUES ZANDONA FREITAS (FCH/FUMEC, [sergiohzhf@fumec.br](mailto:sergiohzhf@fumec.br))

Colaboradores:

Dra. Gabriela Oliveira Freitas (FCH/FUMEC)

Me. Vinícius Lucas Paranhos (FCH/FUMEC)

Dr. Adriano da Silva Ribeiro (Voluntário externo IMDP)

Me. Bruno Paiva Bernardes (Voluntário externo IMDP)

Me. Laís Alves Camargos (Voluntário externo IMDP)

Me. Letícia da Silva Almeida (Voluntário externo IMDP)

### **EQUIPE DISCENTE:**

---

Bernardo Expedito Figueiredo Maia (Curso de Direito, bolsista FUMEC IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

Bianca Rocha Ferreira Pinto (Curso de Direito, bolsista FUMEC IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

Felipe Hanan (Curso de Direito, bolsista FUMEC IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

Alessandra Rosa Santos (Curso de Direito, bolsista FUMEC IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

### **PARCERIA:**

---

Instituto Mineiro de Direito Processual (IMDP)

### **FINANCIAMENTO E APOIO:**

---

Universidade FUMEC. CNPq. Fapemig.

### **RESUMO:**

---

**INTRODUÇÃO:** Inserido no atual contexto de mudanças e reformas pelas quais vem passando o direito brasileiro e mundial, visa fornecer uma visão crítico-propositiva dos principais aspectos discutidos nos institutos de Direito Público e de Direito Privado, novas tecnologias e a inteligência artificial, sempre com ênfase em preceitos constitucionais e a sua crise de efetividade, gerada principalmente pelo problema recorrente do excesso de conceitos jurídicos indeterminados na complexa sociedade contemporânea. O conteúdo dos diálogos propostos de forma inclusiva, por metodologia de ensino jurídico coparticipado e a educação com técnicas avançadas de aprendizagem, encontra vínculo com o projeto político-pedagógico e objetivos do PPGD FUMEC. Integra a Rede Avançada de Pesquisas em Direito, no Diretórios de Grupos do CNPq,

com a presença de pesquisadores de várias regiões do país, tendo por foco a participação em congressos e a publicação de artigos. **PROBLEMA DE PESQUISA:** Uma visão crítico-propositiva dos principais aspectos discutidos nos institutos de Direito Público e de Direito Privado, sempre com ênfase em preceitos constitucionais e a sua crise de efetividade, gerada principalmente pelo problema recorrente do excesso de conceitos jurídicos indeterminados na complexa sociedade contemporânea. **METODOLOGIA:** A compreensão das possibilidades de produção do conhecimento jurídico, identificado como discurso científico cujo objeto foi a sociedade. O principal objetivo metodológico foi dotar os pesquisadores, em especial os discentes, das seguintes competências e habilidades: a) leitura e coleta de informações; b) análise crítica; c) identificação das principais correntes do pensamento contemporâneo; d) capacidade de problematizar o conhecimento jurídico e de apreender as suas possibilidades de acordo com a fundamentação teórica adotada; e) elaboração de projetos de pesquisa; f) compreensão de elementos inerentes à atividade científica; g) conhecimento e aplicação de técnicas de pesquisa em Direito, sejam elas de natureza empírica ou teórica; h) produção de textos; i) domínio das normas exigidas para a publicação de trabalhos acadêmicos (normalização técnica). **OBJETIVOS:** Objetivo geral: Demonstrar a existência de encontros e desencontros entre o Direito Público e o Direito Privado, partindo-se da ideia de que não há mais que se falar em sistemas puros de Direito, com avanço na concretização e efetivação de institutos até então obscurecidos por seus conceitos jurídicos indeterminados. Objetivos específicos: Objetiva desenvolver a autonomia de estudos para o(a) pesquisador(a) por meio da realização de atividades de aprendizagem determinadas pelo docente coordenador que explorem o conteúdo programático envolto na interlocução do direito público com o direito privado; Identificar as principais vertentes metodológicas apropriadas pela dogmática do direito público e do direito privado; Examinar os desdobramentos, em termos de avanços e retrocessos constitucionais e(m) crise de efetividade por que passa o Direito nacional e internacional; Investigar os pressupostos metodológicos das novas tecnologias e da inteligência artificial, bem como sua interlocução com o direito público e o direito privado; Concretizar e efetivar institutos até então obscurecidos por seus conceitos jurídicos indeterminados. **RESULTADOS ALCANÇADOS:** Estudo sobre a interlocução entre o Direito Público e o Direito Privado, demonstrando como sua aplicação contempla o Estado Democrático de Direito e os princípios constitucionais, contribuindo para eliminar aporias do sistema jurídico brasileiro. A questão e sua respectiva pesquisa é fundamental pela constatação dos problemas decorrentes do isolamento do Direito Público e do Direito Privado, bem como a falácia da supremacia do primeiro sobre o segundo. Destarte, em âmbito acadêmico-científico, a presente pesquisa se mostrou relevante pois muito pouco se discutia sobre a falácia supramencionada do Direito Público sobre o Direito Privado.

**Palavras-chave:** Direito Público e Direito Privado; Diálogos pela superação da supremacia e de conceitos jurídicos indeterminados; Devido Processo Constitucional.

## FACULDADE DE ENGENHARIA E ARQUITETURA DA FUMEC

### TÍTULO DO PROJETO:

---

VERIFICAÇÃO DA RELAÇÃO ENTRE A RESISTÊNCIA À  
COMPRESSÃO DO CONCRETO E RESULTADOS DE ENSAIOS  
DE INTEGRIDADE (PIT) EM ESTACAS ESCAVADAS.

Vigência do projeto: outubro/2021 a julho/2022

### EQUIPE DOCENTE:

---

Coordenação:

Dra. JAMILE SALIM FUINA (FEA/FUMEC, jamile@fumec.br)

Colaboradores:

não se aplica

### EQUIPE DISCENTE:

---

Gabrielle Maria Soares de Oliveira Henz (Curso de Engenharia Civil, bolsista FUMEC IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

Mariana Portilho Guimarães (Curso de Engenharia Civil, bolsista FUMEC IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

### PARCERIA (SE HOVER):

---

Não se aplica

## FINANCIAMENTO E APOIO:

Universidade FUMEC.

## RESUMO:

As fundações são elementos estruturais que possuem a função de transmitir a carga da estrutura para o solo. Na construção civil, entre os diferentes tipos de fundações, estão as estacas escavadas de concreto. Entretanto, estas estacas podem apresentar patologias devido a falhas na sua execução e conseqüentemente comprometer toda a edificação. Sendo assim, o *Pile Integrity Test* (PIT) é um ensaio utilizado para investigar a integridade de estacas de um modo não destrutivo, se mostrando eficaz e de baixo custo. Atualmente, não existe uma norma brasileira para o ensaio PIT, o que também justifica os estudos acerca do tema. Entretanto, o ensaio é internacionalmente reconhecido e normatizado em diversos países como Austrália, China, Estados Unidos, França e Inglaterra. O ensaio PIT permite detectar danos ao longo do fuste da estaca, contribuindo para verificar a estabilidade da estrutura. Como, neste ensaio, uma onda é propagada pelo comprimento da estaca, é importante conhecer as características do concreto ali presente, dentre elas, a influência da resistência à compressão do concreto na interpretação dos resultados do ensaio, caracterizando-se como o objetivo deste trabalho. Os parâmetros necessários são obtidos da literatura e em banco de dados e, em seguida, é realizado um estudo estatístico buscando a parametrização do ensaio. Conclui-se que a resistência à compressão do concreto variou aproximadamente o dobro da velocidade de propagação da onda e que a magnitude empregada no ensaio também variou aproximadamente o dobro do comprimento obtido para as estacas. Entretanto, a intensidade dessas variações deve ser confirmada com estudos posteriores em torno deste tema, procurando ampliar os grupos amostrais. Devido à carência de resultados publicados no Brasil sobre o tema proposto, este trabalho espera prover valores referenciais para a realização do ensaio PIT, avaliando sua eficiência perante a variação da resistência à compressão do concreto, contribuindo com pesquisadores e construtoras em sua realização.

**Palavras-chave:** Resistência à compressão. Ensaio de integridade. PIT. Estacas escavadas. Ensaio não destrutivo.

### TÍTULO DO PROJETO:

---

AS REPERCUSSÕES DA IMPLEMENTAÇÃO DO ESTUDO DE IMPACTO DE VIZINHANÇA COMO INSTRUMENTO DE GESTÃO E DESENVOLVIMENTO URBANOS EM BELO HORIZONTE.

**Vigência do projeto:** outubro/2021 a julho/2022

### EQUIPE DOCENTE:

---

Coordenação:

Dr. REGINALDO MAGALHÃES ALMEIDA (FEA/FUMEC, ralmeida@fumec.br)

### EQUIPE DISCENTE:

---

Carla Edwiges de Andrade (Curso de Arquitetura e Urbanismo, bolsista FUMEC IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

Gabriela de Sá Martins (Curso de Arquitetura e Urbanismo, voluntária IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

Laura Lusardo de Almeida Lobo Leite (Curso de Arquitetura e Urbanismo, voluntária IC 10 horas semanais de março/2022 a julho/2022).

Bruno Lago Santos Rodvalho (Curso de Arquitetura e Urbanismo, voluntário IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

### PARCERIA (SE HOVER):

---

Não se aplica.

### FINANCIAMENTO E APOIO:

---

Universidade FUMEC.

## RESUMO

Cada vez mais presente no planejamento e gestão do uso do solo urbano, o instrumento jurídico e urbanístico, denominado Estudo de Impacto de Vizinhança (EIV) caracteriza-se pela tentativa de estimular o exercício da função social da propriedade urbana. O EIV foi regulamentado pelo Estatuto da Cidade, considerado como um dos marcos legais da legislação urbanística no Brasil. Passados anos de aprovação dessa lei, verificou-se a necessidade de aprofundar na análise dos resultados da aplicação desse instrumento nas cidades brasileiras. O objetivo da pesquisa foi o de verificar as repercussões do processo de implementação do EIV na cidade de Belo Horizonte (BH), frente aos objetivos de indução de um desenvolvimento urbano socialmente mais justo e inclusivo e da gestão democrática da cidade. Desde 2011, em BH aplica-se o licenciamento urbanístico prévio de empreendimentos de impacto a partir da exigência de elaboração e análise do EIV. Como recorte de estudo, investigou-se a implantação e implementação do EIV em BH, no período compreendido de 1996, quando foi aprovado o Plano Diretor da cidade e estabelecido a base para sua implantação, até o ano de 2022. Como resultados, verificou-se que, apesar de transcorridos mais de 20 anos, ainda são poucos os estudos realizados sobre a utilização desse recurso em Belo Horizonte. Como metodologia, primeiramente, desenvolveu-se uma revisão bibliográfica do EIV, identificando os dispositivos legais pertinentes ao tema, tais como leis e decretos, tanto nas esferas federal e municipal, além dos processos técnico-administrativos da Prefeitura de BH. Posteriormente, analisou-se a efetivação e os impactos da implementação do EIV em BH. Ao final, foi publicado artigos em congressos e revistas especializadas.

**Palavras-chave:** Estatuto da Cidade. Estudo de Impacto de Vizinhança. Belo Horizonte

## TÍTULO DO PROJETO:

# ÁREAS VERDES URBANAS: AVALIAÇÃO DE PRAÇAS PÚBLICAS NO MUNICÍPIO DE BELO HORIZONTE.

**Vigência do projeto:** novembro/2021 a julho/2022

## EQUIPE DOCENTE:

Coordenação:

Dra. RENATA FELIPE SILVINO (FEA/FUMEC, renataf@fumec.br)

Colaboradores:

Me. Jacques Alyson Lazzarotto (FEA/FUMEC)

#### **EQUIPE DISCENTE:**

---

Vívian Carolina Rodrigues Lopes (Curso de Arquitetura e Urbanismo, bolsista FUMEC IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

Bianca Cunha Santos (Curso de Arquitetura e Urbanismo, bolsista FUMEC IC 10 horas semanais de novembro/2021 a julho/2022).

#### **PARCERIA (SE HOVER):**

---

Não se aplica

#### **FINANCIAMENTO E APOIO:**

---

Universidade FUMEC.

#### **RESUMO:**

---

As áreas verdes nas cidades geram bem-estar coletivo e contribuem para a conservação da natureza nos aglomerados urbanos. As praças constituem os espaços verdes mais comuns na cidade, de mais fácil acesso e de promoção da interação entre a população e o meio ambiente. O objetivo do presente trabalho é criar um método de avaliação de praças públicas, abrangente, de fácil aplicabilidade e que dê suporte a gestão pública, para a correção de deficiências e promoção de melhorias. O método proposto é uma ferramenta com critérios, indicadores e pesos determinados para avaliar as condições das praças. Os critérios selecionados foram: sociais, estruturais, estéticos, ambientais e culturais. No critério social foram consideradas a acessibilidade, que corresponde à presença de soluções que atendam ao desenho universal, tais como pisos táteis e tratamento dos desníveis e; a presença de arquitetura hostil, que designa elementos, que têm por objetivo inibir a ocupação ou mesmo o acesso de determinados espaços. Nos critérios estruturais foram estabelecidos indicadores que dizem respeito ao mobiliário urbano e aos equipamentos de lazer. Os aspectos estéticos foram analisados pela presença ou ausência de um projeto paisagístico. O critério ambiental foi determinado pela análise da cobertura vegetal e/ou tipo de pavimentação. Por fim, tem-se o critério cultural, que é indicado pela diver-



sidade de usos possíveis e pelas formas de apropriação do espaço da praça. Com o intuito de gerar uma nota de qualidade para a praça avaliada foi determinada uma avaliação geral (bom, médio ou ruim) baseada nos pesos determinados para cada indicador. O método foi testado em uma praça do município de Belo Horizonte para a determinação de ajustes e proposição final e; demonstrou permitir a indicação de potencialidades e fragilidades, subsidiando a gestão de ações específicas para cada caso.

**Palavras-chave:** Ambiente urbano. Áreas verdes urbanas. Indicadores ambientais. Praças. Qualidade ambiental.

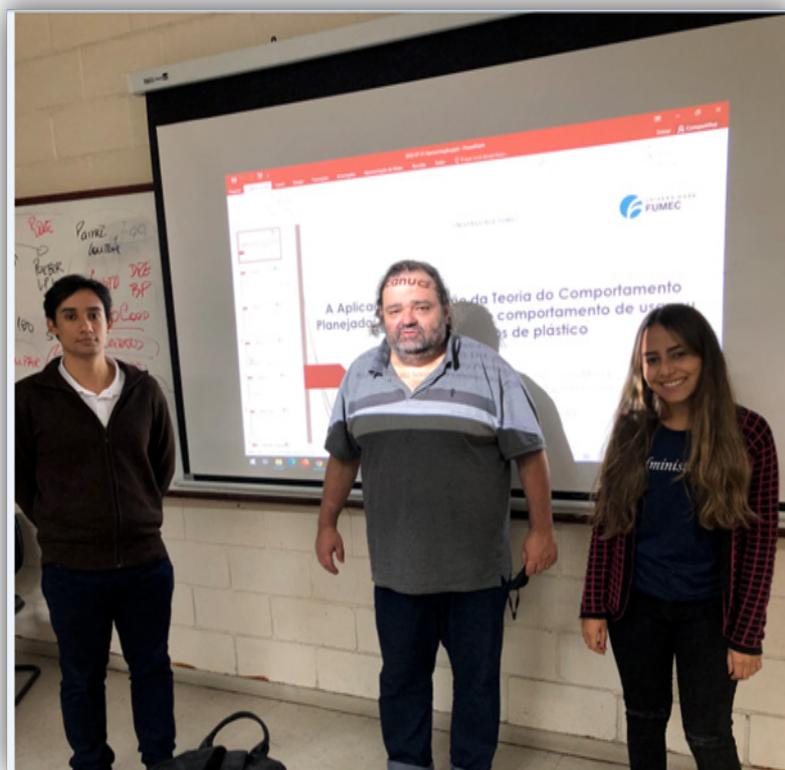
## SEMINÁRIO DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E EXTENSÃO - 2022

### APRESENTAÇÃO DO RESULTADO DE PESQUISA IC – PROPIC 2022/2023

#### PROJETO:

A APLICAÇÃO E EXTENSÃO DA TEORIA DO  
COMPORTAMENTO PLANEJADO: UM ESTUDO  
SOBRE O COMPORTAMENTO DE USAR OU  
NÃO USAR CANUDOS DE PLÁSTICO.

Coordenação: prof. Luiz Rodrigo Cunha Moura



**PROJETO:**

## AVALIAÇÃO DA CORRELAÇÃO ENTRE A INFECÇÃO PELO SARS-COV-2 E A INFERTILIDADE MASCULINA.

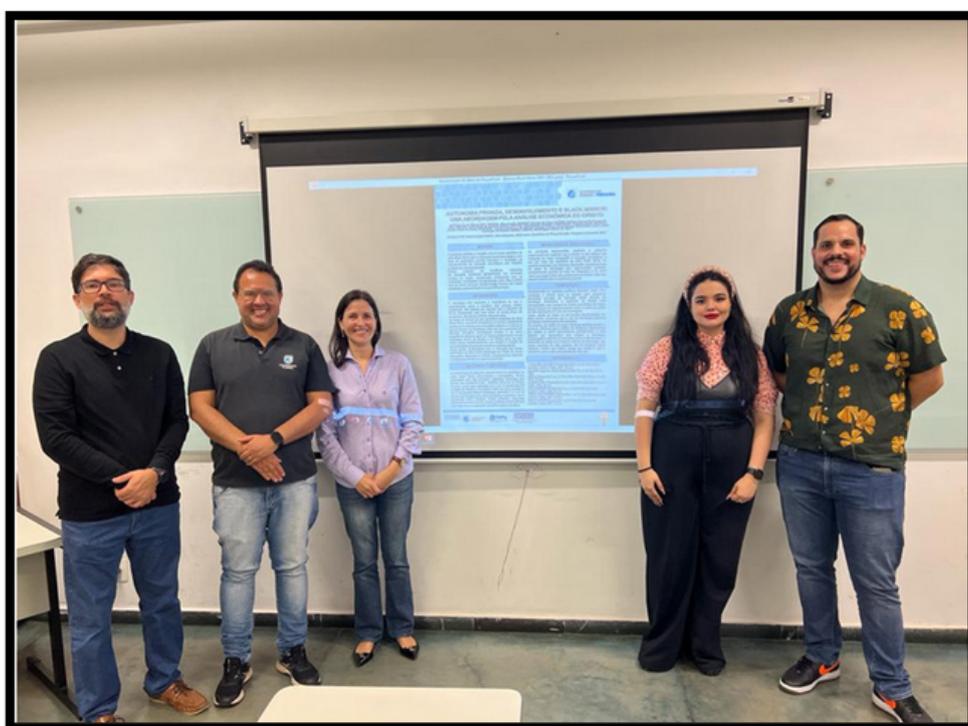
Coordenação: profa. Adriana dos Santos



**PROJETO:**

## AUTONOMIA PRIVADA, DESENVOLVIMENTO E BLACK MIRROR: UMA ABORDAGEM PELA ANÁLISE ECONÔMICA DO DIREITO.

Coordenação: prof. Paulo Márcio Reis Santos



**PROJETO:**

AS REPERCUSSÕES DA IMPLEMENTAÇÃO DO ESTUDO DE  
IMPACTO DE VIZINHANÇA COMO INSTRUMENTO DE GESTÃO  
E DESENVOLVIMENTO URBANOS EM BELO HORIZONTE.

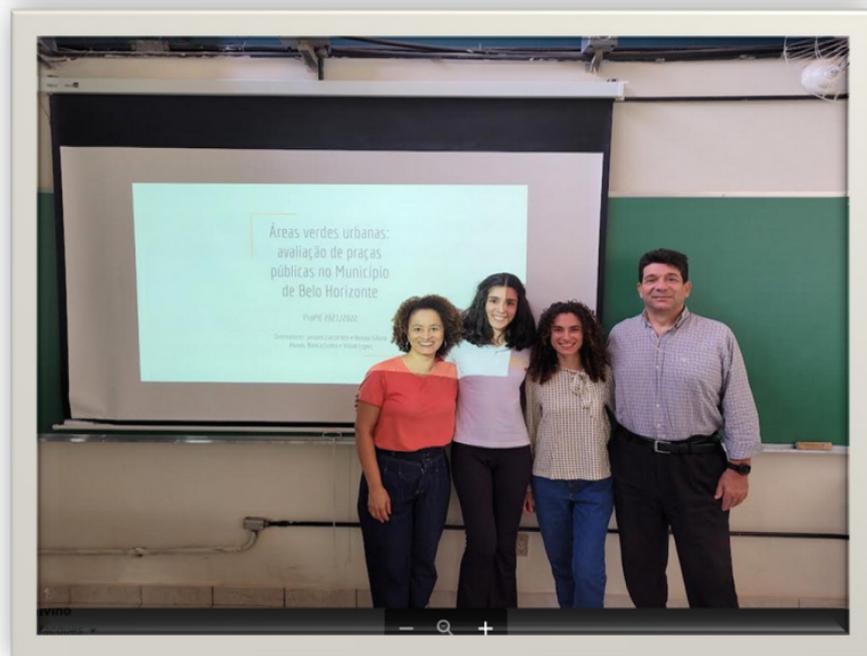
Coordenação: Reginaldo de Almeida Magalhães



**PROJETO:**

## ÁREAS VERDES URBANAS: AVALIAÇÃO DE PRAÇAS PÚBLICAS NO MUNICÍPIO DE BELO HORIZONTE.

Equipe - profa. Renata Felipe Silvino



**PROJETO:**

VERIFICAÇÃO DA RELAÇÃO ENTRE A RESISTÊNCIA À  
COMPRESSÃO DO CONCRETO E RESULTADOS DE ENSAIOS  
DE INTEGRIDADE (PIT) EM ESTACAS ESCAVADAS.

Coordenação: profa. Jamile Salim Fuina



## TÍTULO PROJETO:

# PROTOTYPOS AGÊNCIA EXPERIMENTAL DE DESIGN GRÁFICO

## COORDENAÇÃO DO PROJETO:

Profa. Me. Claudia Terezinha Teixeira de Almeida (FEA-FUMEC - ccta@fumec.br)

## DISCENTES PARTICIPANTES:

Alice Cunha Furtado (Curso de Design -FEA)  
Aline Furtado Magalhães (Curso de Design - FEA)  
Ana Paula Gazzinelli F Neves (Curso de Design - FEA)  
Anna Luísa Cócolo Assis Pereira (Curso de Design- FEA)  
Arthur Randolpho Amorim Martins de Melo (Curso de Design -FEA)  
Cecília Guimarães de Oliveira (Curso de Design - FEA)  
Giovanna Noronha Selles (Curso de Design - FEA)  
Izabela Sousa Lara Ribeiro (Curso de Design – FEA)  
Lara Gonçalves Soares (Curso de Design – FEA)  
Rebeca Corradi Oliveira (Curso de Design - FEA)  
Pedro Vitor Pereira Martins (Curso de Design - FEA)

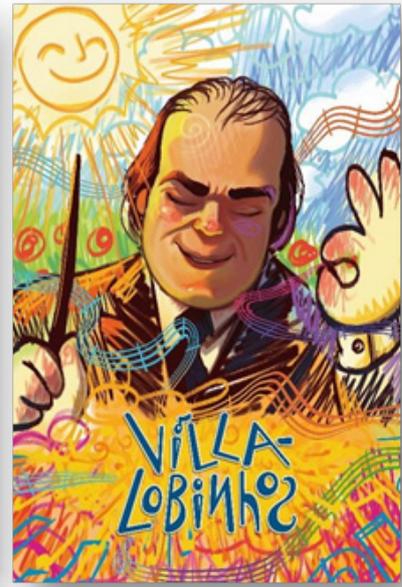
## RESUMO:

A PROTÓTYPOS: AGÊNCIA EXPERIMENTAL DE DESIGN GRÁFICO consiste em um espaço de capacitação através da prática de projetos na área de design gráfico, gerando assim uma prática de estágio. O desenvolvimento destes projetos com o acompanhamento do professor coordenador, e o contato direto com os clientes, permite que o aluno vivencie a rotina de um projeto real sem gerar uma concorrência com os escritórios profissionais. O que diferencia esta prática, é o tempo gasto para o desenvolvimento dos projetos e o acompanhamento de especialistas da área do design gráfico. Como as atividades desenvolvidas não podem ser remuneradas, o tempo mais longo destinado ao desenvolvimento dos projetos, permite que o aluno vivencie todas as etapas

metodológicas e aplique o conhecimento adquirido no curso. Quando prospectados os projetos, a equipe é dividida em duplas ou trios (dependendo da necessidade do projeto), e este grupo administra todas as etapas de trabalho, desde o briefing até a apresentação final. Esta vivência permite ao aluno amadurecer seu processo metodológico e de gestão de projeto, tornando-o mais seguro e independente. Dentro do espaço e tempo de trabalho, a equipe formada aprende a trabalhar junta, lidando diariamente com as suas diferenças e semelhanças, deixando-os mais maduros profissionalmente. A Protótipos: Agência Experimental de Design Gráfico, atende a projetos internos da Universidade e demanda externa. Fazem parte dos projetos internos a parceria com outros projetos de extensão e pesquisa e também o atendimento a outras unidades da Universidade além da FEA.

**Palavras-chave:** Capacitação. Design Gráfico. Prática Profissional. Metodologia de Projeto em Design.





Fonte: Arquivo pessoal da Protótipos









#### TÍTULO PROJETO:

MORADIA LEGAL PARA TODOS

#### COORDENAÇÃO DO PROJETO:

Prof. Dr. Reginaldo Magalhães de Almeida (FEA-FUMEC- ralmeida@fumec.br)

#### PARCERIAS:

Escritório Modelo / Núcleo de Práticas Jurídicas / FCH

#### ESTAGIÁRIO COLABORADOR:

Juliano Rodrigues rodrigues86@gmail. com (Engenharia Civil, FEA)

#### DISCENTES PARTICIPANTES:

OLIVEIRA, Ana Paula dos Anjos, a23100320@fumec.edu.br; MAGALHÃES, Marina Guedes, a23100224@fumec.edu.br; RODRIGUES, Mariana Gontijo, a23100101@fumec.edu.br;

#### RESUMO:

O projeto Moradia Legal para Todos, contando com a participação de alunos dos Cursos de Engenharia, Arquitetura e Direito da FUMEC, busca unir a prática acadêmica ao exercício do trabalho comunitário e de Extensão. Vem desenvolvendo trabalhos de assessoria de Arquitetura e Engenharia gratuitos, relacionados com a melhoria da moradia da população vulnerável econômica e socialmente de Belo Horizonte, com enfoque na regularização fundiária e na elaboração de memoriais descritivos (FIG. 1).

A regularização da propriedade é uma importante política pública, pois é através dela que se confere segurança jurídica à propriedade. É fundamental a elaboração do documento técnico denominado memorial descritivo para o processo de regularização. O acesso ao projeto acontece através da solicitação de instituições que atuam diretamente com o público alvo. Atualmente, o projeto atende às demandas do Escritório Modelo da FCH/FUMEC que envolve a prática jurídica

real, com a finalidade de proporcionar aos alunos do curso de graduação o envolvimento em demandas jurídicas cotidianas, visando exercer a prática da advocacia com a supervisão de professores e a colaboração de advogados e monitores.

#### Atividades Realizadas durante 2022

- Elaboração de clipping, textos e vídeo de divulgação;
- Elaboração de 6 Memoriais Descritivos (FIG. 2);
- Realizadas 10 vistorias e respectivas pesquisas documentais.
- Participação no “Evento da Responsabilidade Social”, com atividades voltadas para o desenho e mostra de sistemas estruturais com os objetivos de estimular a criatividade e o pensar das crianças (24/09) (FIG. 3);
- Oficinas de desenho técnico voltadas para o público externo (FIG. 4).

**Palavras-chave:** Moradia Social; Memorial Descritivo; Regularização Fundiária.

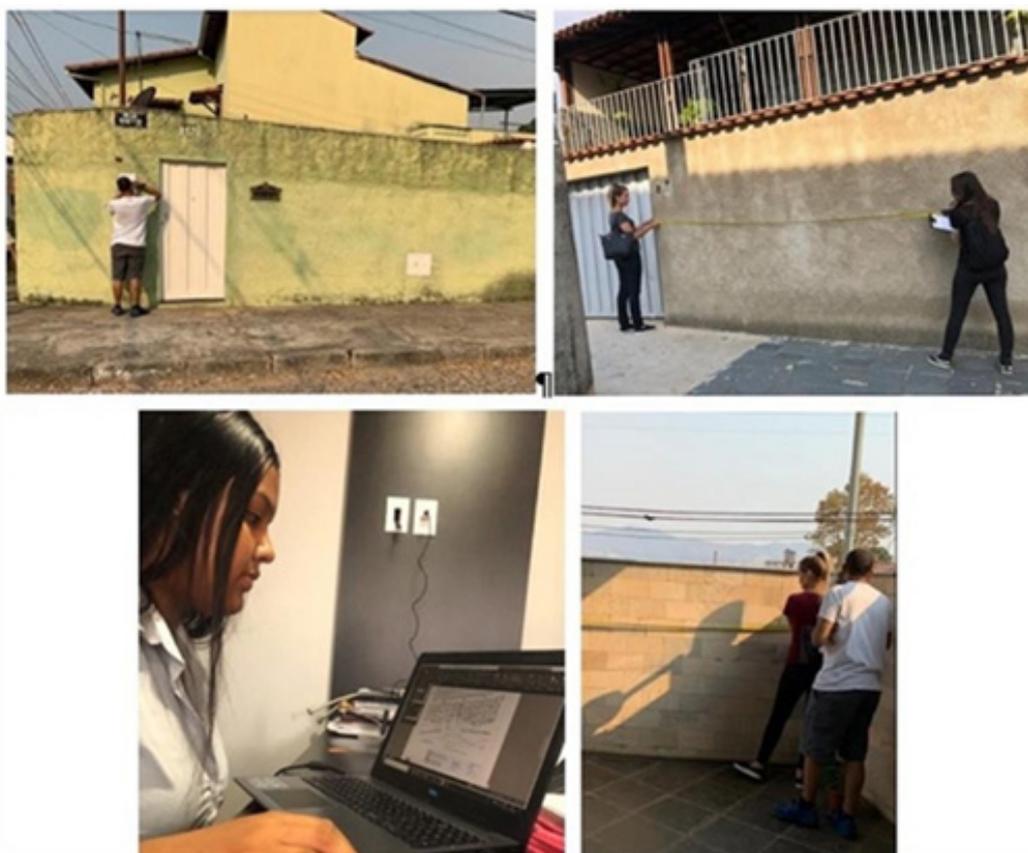


Fig. 1 – Alunos desenvolvendo o levantamento de um imóvel para compor um Memorial Descritivo.

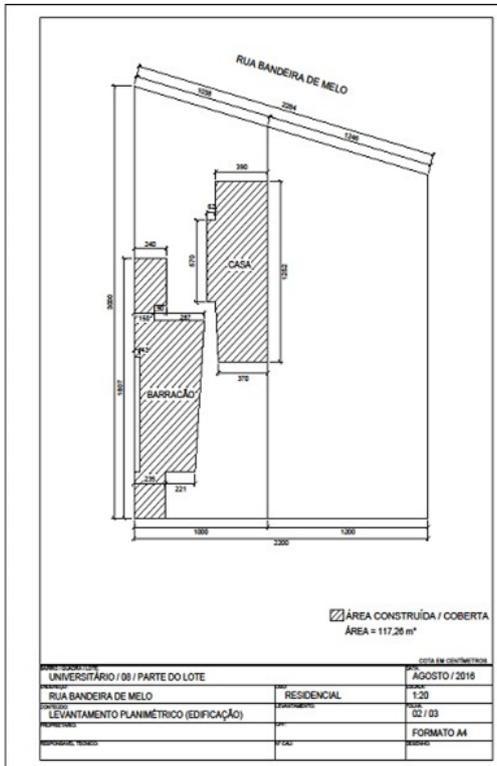


Fig. 2 – Exemplo de um croqui que faz parte do Memorial Descritivo



Fig. 3 – Participação no Evento da Responsabilidade Social



Fig. 4 – Oficinas de Desenho Técnico para estudantes do ensino médio.



UNIVERSIDADE  
**FUMEC**

Seminário de **Pós-graduação, Pesquisa e Extensão**  
da Universidade FUMEC - 2022