



FACULDADE DE CIÊNCIAS EMPRESARIAIS
MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE COMPUTAÇÃO GRÁFICA
2º SEMESTRE DE 2017

| PER | DISCIPLINAS | CARGA HORÁRIA | |
|-----|--|---------------|------------|
| | | Semanal | Semestral |
| 1º | Processamento Digital de Imagens | 4 | 80 |
| | Introdução à Computação Gráfica 3D | 4 | 80 |
| | Desenho | 4 | 80 |
| | Geometria para a Computação Gráfica | 2 (EaD) | 40 |
| | História e Aplicações da Computação Gráfica | 2 | 40 |
| | | 16 | 320 |
| 2º | Composição de Imagens | 4 | 80 |
| | Modelagem de Cenários | 4 | 80 |
| | Teoria e Técnicas de Animação | 4 | 80 |
| | Física na Computação Gráfica | 2 | 40 |
| | Imagem Vetorial | 2 (EaD) | 40 |
| | | 16 | 320 |
| 3º | Criação e Desenvolvimento de Personagens em 3D | 4 | 80 |
| | Composição Gráfica em Movimento | 4 | 80 |
| | Edição de Vídeo | 4 | 80 |
| | Pintura Tradicional | 2 (EaD) | 40 |
| | Escultura | 2 | 40 |
| | | 16 | 320 |
| 4º | Rigging e Animação de Personagens | 4 | 80 |
| | Escultura Digital | 2 | 40 |
| | Animação em 2D | 4 | 80 |
| | Pintura Digital | 2 | 40 |
| | Áudio e Audiovisual e Games | 2 (EaD) | 40 |
| | Desenvolvimento de Projetos | 2 | 40 |
| | 16 | 320 | |
| 5º | Maquete Eletrônica para Engenharia e Arquitetura | 4 | 80 |
| | Matchmoving | 4 | 80 |
| | Desenho de Áudio | 4 | 80 |
| | Captura de Movimento | 2 (EaD) | 40 |
| | Projeto Integrador I | 3 | 60 |
| | | 17 | 340 |
| 6º | Maquete Eletrônica Avançada | 4 | 80 |
| | Tópicos de Animação | 4 (EaD) | 80 |
| | Correção de Cor | 4 | 80 |
| | Projeto Integrador II | 3 | 60 |
| | Cenários Virtuais | 2 | 40 |
| | | 17 | 340 |
| 7º | Texturas, Iluminação e Render em 3D | 4 | 80 |
| | Mapeamento de Projeções de Imagens | 4 | 80 |
| | Modelagem de Projetos Industriais e Científicos | 4 | 80 |
| | Laboratório de Projetos de Conclusão de Curso | 4 | 80 |
| | Realidade Virtual e Realidade Aumentada | 2 (EaD) | 40 |
| | | 18 | 360 |



| PER | DISCIPLINAS | CARGA HORÁRIA | |
|----------------------------|--------------------------------|---------------|-------------|
| 8° | Trabalho de Conclusão de Curso | 4 | 80 |
| | Tópicos Avançados de Render | 4 (EaD) | 80 |
| | Disciplina Optativa | 2 | 40 |
| | | 10 | 200 |
| Atividades Complementares | | 0 | 0 |
| Estágio Curricular | | 0 | 480 |
| Carga Horária Total | | - | 3000 |

Disciplinas Optativas

| DISCIPLINAS OPTATIVAS | CARGA HORÁRIA | |
|--|---------------|-----|
| Propriedade Intelectual | 2 | 40 |
| Comportamento Organizacional | 2 | 40 |
| Introdução à Engenharia Ambiental | 2 | 40 |
| Laboratório de Sistemas Operacionais MacOs | 2 | 40 |
| Desenvolvimento de Aplicativos IOS | 2 | 40 |
| Administração de Sistemas de Informação | 2 | 40 |
| Governança de TI | 2 | 40 |
| Noções Básicas de Libras* | (EaD) | 100 |

*A disciplina de LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais é ofertada como disciplina optativa, todos os semestres, para todos os alunos que desejarem se matricular, em dias e horários compatíveis com o horário das aulas do Curso, dentro do número de vagas disponíveis.

Disciplinas Optativas fazem parte da integralização da carga horária do curso.